
Midsummer Concerts, luglio 2018

Martedì 17 luglio, ore 20.00 - Verbania, Il Maggiore

Vinicio Capossela
Filarmonica Arturo Toscanini

Mercoledì 18 luglio, ore 21.00 – Stresa, Lungolago La Palazzola

Ambrose Akinmusire Quartet

Giovedì 19 luglio, ore 21.00 – Stresa, Lungolago La Palazzola

Fabrizio Bosso Quartet e Paolo Silvestri Ensemble
DUKE – Omaggio a Duke Ellington

Venerdì 20 luglio, ore 21.00 – Stresa, Lungolago La Palazzola

Steve Coleman and Five Elements

Sabato 21 luglio, ore 20.00 - Verbania, Il Maggiore

Ute Lemper
LAST TANGO IN BERLIN
Dalla Belino di Brecht ai bar di Buenos Aires

Martedì 24 luglio, ore 20.00 - Verbania, Il Maggiore

Orchestra Accademia Teatro alla Scala
Kristjan Järvi, direttore
FRANK ZAPPA, THE YELLOW SHARK
Versione integrale in prima esecuzione italiana

Mercoledì 25 luglio, ore 18 – Stresa, Regina Palace

INVENZIONE A DUE VOCI
Incontro con **Gianrico Carofiglio**
Con la partecipazione di **Gianluca Petrella**, trombone

*Giovedì 26 luglio, ore 20.30** - Stresa, Isola Madre*

ARTE Quartett
DIFFERENT WORLDS
Musiche per quartetto di sax di Riley, Sommer, Ruef, Glass, Zorn, Zappa

Venerdì 27 luglio, ore 20.00 - Verbania, Il Maggiore

Omaggio a Pina Bausch - Spettacolo di teatro danza con
Dominique Mercy e Thusnelda Mercy
Clémentine Deluy e Juan Kruz Diaz de Garaio Esnaola
Pascal Merighi
Coreografie originali a cura dei collaboratori storici di Pina Bausch - Commissione Stresa Festival

57° Festival, 23 agosto – 9 settembre 2018

Giovedì 23 agosto, ore 20.00 - Stresa, Palazzo dei Congressi
Accademia di canto di Stresa a cura di **Barbara Frittoli**
Mzia Bachtouridze, Angelo Michele Errico, pianoforti
DA NINA A LUCIA, LA PAZZIA ALL'OPERA
Anteprima della 57ª edizione
In collaborazione con Villa Sandra Eventi Musicali

Venerdì 24 agosto, ore 20.00 - Stresa, Palazzo dei Congressi
Seong-Jin Cho, pianoforte
European Union Youth Orchestra
Gianandrea Noseda, direttore
L. Bernstein, Divertimento per orchestra
F. Chopin, Concerto per pianoforte n. 2
P.I. Čajkovskij, Sinfonia n. 5

Sabato 25 agosto, ore 20.00 - Verbania, Il Maggiore
Moisés P. Sánchez Ensemble
Moisés P. Sánchez, pianoforte
Arrangiamenti delle musiche di Bernstein - Prima assoluta, commissione Stresa Festival

Domenica 26 agosto, ore 20.00 - Stresa, Palazzo dei Congressi
Natalie Dessay, soprano
Paris Mozart Orchestra
Claire Gibault, direttore
PICTURES OF AMERICA
Musiche di Finzi, Barber, Bernstein, Sinatra, Ellington, Berlin,
Monk Con proiezione delle opere di **Edward Hopper**

Martedì 28 agosto, ore 20.30** - Stresa, Isola Bella
Concerto Italiano
Rinaldo Alessandrini, direttore
Musiche di Monteverdi

Mercoledì 29 agosto, ore 20.00 - Stresa, Palazzo dei Congressi
Christina Landshamer, soprano
Budapest Festival Orchestra
Iván Fischer, direttore
G. Mahler, Orchesterlieder; Sinfonia n. 4



57° Festival Internazionale

14 luglio – 27 luglio 2018

23 agosto - 9 settembre 2018

Direttore Artistico **Gianandrea Noseda**

Giovedì 30 agosto, ore 20.30** - Stresa, Isola Bella

Quatuor Hermès

F.J. Haydn, Le ultime sette parole di Cristo sulla croce

Venerdì 31 agosto, ore 20.00 - Verbania, Il Maggiore

Maddalena Crippa, voce recitante

Stresa Festival Ensemble

Nuno Coelho, direttore vincitore del Concorso Internazionale di Cadaqués

J. Strauss (figlio), Tre walzer

*A. Schönberg, Pierrot Lunaire**

*Con proiezione in prima assoluta delle tavole dipinte da **Massin**

Benedetta Saglietti e Valentina Manchia, realizzazione multimediale

Sabato 1 settembre, ore 20 – Stresa, Chiesa S. Ambrogio

Ars Cantica

Järvi Instrumentalists

Marco Berrini, direttore

Musiche di Pärt e J.S. Bach

Lunedì 3 settembre, ore 20 – Stresa, Chiesa S. Ambrogio

Bernard Foccroulle, organo

Musiche di J.S. Bach, Mensch, Frescobaldi, Berio, Buxtehude, Foccroulle, Buxtehude

Martedì 4 settembre, ore 20.00 - Stresa, Palazzo dei Congressi

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Frank Strobel, direttore

R. Strauss, Der Rosenkavalier

Con proiezione dell'omonimo film muto di Robert Wiene (1925)

Mercoledì 5 settembre, ore 20,30** – Leggiuno, Eremo S. Caterina del Sasso

Asier Polo, violoncello

J.S. Bach, Suite per violoncello solo (I parte)

Giovedì 6 settembre, ore 20,30** – Leggiuno, Eremo S. Caterina del Sasso

Asier Polo, violoncello

J.S. Bach, Suite per violoncello solo (II parte)



57° Festival Internazionale

14 luglio – 27 luglio 2018

23 agosto - 9 settembre 2018

Direttore Artistico **Gianandrea Nosedà**

Venerdì 7 settembre, ore 20.00 - Stresa, Palazzo dei Congressi

Giovanni Bellucci, pianoforte

H. Berlioz, Symphonie fantastique op. 14 (trascrizione per pianoforte di F. Liszt)

*C. Debussy, Jeux**

Eugénie Andrin, danzatrice e coreografa*

Gabriel Grinda, regia multimediale*

Domenica 9 settembre, ore 20.00 – Stresa, Palazzo dei Congressi

Cristina Zavalloni, soprano

Nicola Ulivieri, baritono

Pierpaolo Prezioso, voce recitante

Filarmonica Teatro Regio Torino

Ars Cantica Choir

Gianandrea Nosedà, direttore

L. Bernstein, Peter Pan

Prima esecuzione italiana
