

Tutti i prossimi appuntamenti di RICCARDO MUTI

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Vienna – Musikverein
sabato 30 (11.00), domenica 31 (19.30) dicembre 2017
lunedì 1 (11.15) gennaio 2018

Concerto di capodanno

Wiener Philharmoniker
Direttore: **Riccardo Muti**



La nostra offerta
alla pagina dedicate
ai capodanni

Stoccolma - Konserthuset
giovedì 18 (19.00), venerdì 19 (19.00) gennaio 2018

Sinfonia n. 4 "Sinfonia tragica" di F. Schubert
Sinfonia n. 2 di J. Brahms

Kungliga Filharmonikerna
Direttore: **Riccardo Muti**



Chicago – Chicago Symphony Center
giovedì 1 (20.00), venerdì 2 (13.30), sabato 3 (20.00) febbraio 2018

Scherzo fantastico di I. Stravinsky
Poème de l'amour et de la mer di E. Chausson
Peter Grimmes: Estratti di B. Britten

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti**

New York - Carnegie Hall
venerdì 9 (20.00) febbraio 2018

Scherzo fantastique di I. Stravinsky
Poème de l'amour et de la mer di E. Chausson
Peter Grimmes: Quattro interludi marini di B. Britten

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti** – Mezzosoprano: Clémentine Margaine

New York - Carnegie Hall
sabato 10 (19.30) febbraio 2018

I vespri siciliani: Ouverture di G. Verdi
Sinfonia n. 2 di J. Brahms

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti**

Chicago – Chicago Symphony Center
venerdì 16 (19.30), sabato 17 (20.00) febbraio 2018

Sinfonia n. 89 di F. Haydn
Sinfonia concertante
Sinfonia n. 36 "Linz" di W. A. Mozart

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti**
Violino: Robert Chen – Viola: Paul Neubauer

Chicago – Chicago Symphony Center
giovedì 22 (20.00), venerdì 23 (20.00), sabato 24 (20.00) marzo 2018

Oberon: Ouverture di A. Weber
Messa in mi bemolle maggiore di F. Schubert

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti**
Interpreti: Amanda Forsythe, Elizabeth DeDhong, Paul Applebv,
Nicholas Di Pierro, Nahuel Di Pierro

IL
SIPARIO
MUSICALE

Chicago – Chicago Symphony Center
giovedì 12 (20.00), venerdì 13 (20.00), sabato 14 (20.00), martedì 17 (19.30) aprile 2018

Lyric for Strings di G. Walker
Lincoln Portrait di A. Copland
Sinfonia n. 9 “Dal nuovo mondo” di A. Dvořák

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti**

Parigi – La Philharmonie
venerdì 25 (20.30) maggio 2018

Lussemburgo - Philharmonie
sabato 26 (20.00) maggio 2018

Torino – Auditorium Lingotto
mercoledì (20.30) maggio 2018

Sinfonia des Vêpres siciliennes di G. Verdi
Musica da definire

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini
Direttore: **Riccardo Muti**



I viaggi per gli iscritti FAI

Lussemburgo
24 – 28 maggio 2018

Riccardo Muti e la sua orchestra

... e Yannick Nézet-Séguin
accompagnato da Hélène Grimaud
sul podio della Philadelphia Orchestra

*maggiori informazioni sul nostro sito
alla pagina dedicata ai
Viaggi con accompagnatore*

Chicago – Chicago Symphony Center
giovedì 14 (20.00), venerdì 15 (20.00), sabato 16 (20.00) giugno 2018

Overture Festiva
Concerto per violoncello n. 2 di D. Šostakovič
Sinfonia n. 3 di S. Prokof'ev

Chicago Symphony Orchestra
Direttore: **Riccardo Muti** – Violoncello: **Yo-Yo Ma**

IL
SIPARIO
MUSICALE

Chicago – Chicago Symphony Center
giovedì 21 (20.00), venerdì 22 (20.00), sabato 23 (20.00), domenica 24 (15.00) giugno 2018

Kyrie in re minore di W. A. Mozart
Canto sopra la morte di Haydn di L. Cherubini
Stabat Mater di G. Rossini

Chicago Symphony Orchestra

Direttore: **Riccardo Muti**

Interpreti: Krassimira Stoyanova, Ekaterina Gubanova, Dmitry Korchak, Eric Owens

Firenze - Teatro del Maggio Musicale
mercoledì 11 (20.00), venerdì 13 (20.00) luglio 2018

Ravenna – Teatro Alighieri
domenica 15 luglio 2018

Macbeth di G. Verdi

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Direttore: **Riccardo Muti** – Regia: in forma concertante
Interpreti: Luca Salsim Vittoria Yeo, **Francesco Meli**

Ravenna – Teatro Alighieri
sabato 21 luglio 2018

Macbeth di G. Verdi

Riccardo Muti al pianoforte presenta l'opera

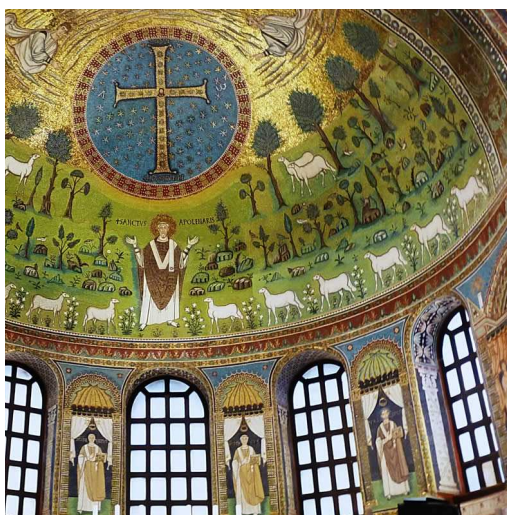
Ravenna – Teatro Alighieri
da domenica 22 a lunedì 30 luglio 2018

Macbeth di G. Verdi

8 ore al giorno: 4 al mattino e 4 al pomeriggio

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Prove di **Riccardo Muti** dell'opera al pianoforte, in orchestra e con i cantanti



Tra i tanti meriti del Maestro Muti, uno dei più grandi, e che meglio di altri ne rivela l'umanità e il carattere, è proprio la sua Academy. Otto ore al giorno, quattro al mattino e quattro al pomeriggio, ad insegnare a ragazzi poco più che maggiorenni come vada diretta e cantata un'opera di Verdi e, più in generale, un'opera italiana. Ore mai noiose, mai stancanti, ma sempre avvincenti; e quando si rischia di diventare troppo seri o giunge un momento di stanchezza, una battuta, un aneddoto, il racconto di un episodio di vita vissuta riportano quel clima gioioso e di attenzione che caratterizza la scuola.

Con l'auspicio di dare il nostro sostegno a questo progetto, abbiamo deciso che l'intero ricavato di questo pacchetto servirà a finanziare delle borse di studio a giovani studiosi a cui pagheremo il pernottamento a Ravenna e l'intera Accademy.

*Maggiori informazioni sul nostro sito
alla pagina dedicata ai Viaggi individuali*



Ravenna – Teatro Alighieri
mercoledì 1 agosto 2018

Macbeth di G. Verdi
(selezione)

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini
Direttore: **Riccardo Muti**

Salisburgo - Großes Festspielhaus
domenica 12 (21.00), martedì 14 (11.00), mercoledì 15 (11.00) agosto 2018

Sinfonia n. 2 di R. Schumann
Messa in mi bemolle mag. D. 950 di F. Schubert

Wiener Philharmoniker – Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor
Direttore: **Riccardo Muti**

Interpreti: Alisa Kolosova, Michael Spyres, Maciej Kwaśnikowski
Gianluca Buratto, Krassimira Stoyanova