



Tutti i prossimi appuntamenti di ANTONIO PAPPANO

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Londra - Royal Opera House
mercoledì 21 (19.30), sabato 24 (19.00), mercoledì 28 (19.30) giugno 2017
domenica 2 (14.00), giovedì 6 (19.30), sabato 8 (19.30), lunedì 10 (19.30),
mercoledì 12 (19.30), sabato 15 (19.30) luglio 2017

Otello di G. Verdi

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus

Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: Keith Warner

Interpreti: **Jonas Kaufmann** (21, 24, 28 giu - 2, 6, 10 lug) / **Gregory Kunde**,

Maria Agresta (21, 24, 28 giu - 2, 6, 10 lug) / **Dorothea Röschmann**,
Ludovic Tézier (21, 24, 28 giu - 2, 6, 10 lug) / **Željko Lučić**, Frédéric Antoun, Thomas Atkins,
Kai Rützel, Simon Shibambu, In Sung Sim

Verbier - Salle des Combins
giovedì 3 (19.00) agosto 2017

Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 di J. Brahms Ein Heldenleben di R. Strauss

Verbier Festival Orchestra

Direttore: **Antonio Pappano** - Pianoforte: **Yefim Bronfman**

Verbier - Salle des Combins
sabato 5 (19.00) agosto 2017

Carta bianca a Leōnidas Kavakos serata di gala in occasione del 50° compleanno del maestro greco

Verbier Festival Chamber Orchestra

Direttore: **Antonio Pappano**

Pianoforte: **Yuya Wang**, **Nikolaj L'vovič Luganskij**

Violino: **Leōnidas Kavakos**, James Ehnes, Antoine Tamestit, Pamela Frank, Roman Simović

Violoncello: **Truls Mørk**, **Mischa Maisky**

Clarinetto: **Martin Fröst**



Graffeneg - Wolkennturm
domenica 27 (19.30) agosto 2017

Arie da opere di W. A. Mozart e R. Strauss

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Soprano: **Diana Damrau**

Londra - Royal Opera House
lunedì 11 (19.30), mercoledì 13 (19.30), sabato 16 (12.00), martedì 19 (19.30),
sabato 23 (12.00), lunedì 25 (19.30), venerdì 29 (19.30) settembre 2017
martedì 3 (19.30), venerdì 6 (19.30), sabato 7 (19.30), martedì 10 (19.30) ottobre 2017

La bohème di G. Puccini

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: Richard Jones
Interpreti:
Nicole Car/Simona Mihai (23 sett; 6-10 ott),
Florian Sempey/Gyula Nagy (23, 29 sett; 6, 7, 10 ott),
Michael Fabiano, Mariusz Kwiecień, Nadine Sierra, Luca Tittoto,
Jeremy White, Wyn Pencarreg

Bucarest
giovedì 21 (19.30) settembre 2017

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in si bemolle minore op. 23 di P. I. Čajkovskij
Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 21 di E. Enescu

Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Pianoforte: **Beatrice Rana**

Bucarest
venerdì 22 (19.30) settembre 2017

Sinfonia n. 2 "Resurrezione" di G. Mahler

Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**
Solisti: Rachel Willis-Sorensen, Okka Van der Daemerau



Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 5 (19.30), sabato 7 (18.00), lunedì 9 (20.30) ottobre 2017

Re Ruggero di K. Szymanowski
Opera in forma semiscenica

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: MASBEDO
Interpreti: Lukasz Golinski, Lauren Fagen, Edgaras Montvidas, Marco Spotti,
Helena Rasker, Kurt Azesberger

Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 12 (19.30), sabato 14 (18.00), lunedì 16 (20.30) ottobre 2017

Sinfonia n. 6 di G. Mahler
"Alle vittime senza nome" di L. Eötvös

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**

New York - Carnegie Hall
venerdì 20 (20.00) ottobre 2017

Boston - Symphony Hall
domenica 22 (15.00) ottobre 2017

Rochester - Kodak Hall
lunedì 23 (20.00) ottobre 2017

Washington - The Kennedy Center
mercoledì 25 (20.00) ottobre 2017

Aida; Sinfonia di G. Verdi
Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 di S. Prokof'ev
Le fontane e i pini di Roma di O. Respighi

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Pianoforte: **Martha Argerich**

New York - Carnegie Hall
sabato 21 (20.00) ottobre 2017

La nuova Euridice secondo Rilke di S. Sciarrino
Sinfonia n. 6 di G. Mahler

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Soprano: **Barbara Hannigan**



Londra - Royal Opera House
domenica 19 (15.00), mercoledì 22 (18.30), sabato 25 (18.30),
martedì 28 (18.30) novembre 2017
lunedì 4 (18.30), venerdì 8 (18.30), mercoledì 13 (18.30), sabato 16 (18.30) dicembre 2017

Semiramide di G. Rossini

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: David Alden
Interpreti: **Joyce DiDonato, Ildebrando D'Arcangelo, Daniela Barcellona,**
Lawrence Brownlee, Jacquelyn Stucker, Bálint Szabó, Konu Kim, Simon Shibambu

Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 7 (19.30), sabato 9 (18.00), domenica 10 (18.00) dicembre 2017

Sinfonia n. 8 "Incompiuta" di R. Schubert

Voci dal silenzio di E. Morricone

Concerto per violino di P.I. Čajkovskij

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**

Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 14 (19.30), venerdì 15 (20.30), sabato 16 (18.00) dicembre 2017

Sinfonia in do,

Carmen: selezione di G. Bizet

Sinfonia n. 2

Danze Polovesiane di A. Borodin

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**

Roma - Auditorium Parco della Musica
mercoledì 20 (20.30) dicembre 2017

Programma da definire

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Tenore: **Juan Diego Florez**

Roma - Auditorium Parco della Musica
venerdì 22 (20.30) dicembre 2017

Gran Gala

Programma da definire

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**



Berlino - Philharmonie
giovedì 11 (20.00), venerdì 12 (20.00), sabato 13 (19.00) gennaio 2018

Une Barque sur l'océan
Alborada del gracioso di M. Ravel
L'Invitation au voyage
Romance de Mignon
Chanson Triste
Au pays où se fait la guerre, Lamento di H. Duparc
La notte di San Giovanni sul Monte Calvo di M. Mussorgsky
Poema dell'estasi di A. Skrjabin

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Antonio Pappano** - Soprano: **Véronique Gens**

Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 18 (19.30), venerdì 19 (20.30), sabato 20 (18.00) gennaio 2018

Concerto per violino di L. van Beethoven
Ein Heldenleben di R. Strauss

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Violino: **Anne Sophie Mutter**

Amburgo - Elbphilharmonie
giovedì 25 (20.00) gennaio 2018

Baden Baden - Festspielhaus
sabato 27 (18.00) gennaio 2018

Concerto per violino in re maggiore op. 61 di L. van Beethoven
Ein Heldenleben op. 40, poema sinfonico per orchestra di R. Strauss

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Violino: **Anne-Sophie Mutter**

Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 15 (19.30), venerdì 16 (20.30), sabato 17 (18.00) febbraio 2018

Sinfonia n. 1 "Jeremiah",
Prelude, Fugue and Riffs,
Sinfonia n. 2 "The Age of Anxiety" di L. Bernstein

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Mezzosoprano: **Marie-Nicole Lemieux**
Pianoforte: **Beatrice Rana** - Clarinetto: Alessandro Carbonare



Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 22 (19.30), venerdì 23 (20.30), sabato 24 (18.00) febbraio 2018

Concerto per violino di J. Brahms
Sinfonia n. 3 "Kaddish" di L. Bernstein

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Soprano: Nadine Sierra
Violino: Kyung Wha Chung

Londra - Royal Opera House
domenica 25 (15.00), mercoledì 28 (19.30), sabato 31 (19.00) marzo 2018
lunedì 2 (19.30), mercoledì 4 (19.30), sabato 7 (19.00), martedì 10 (19.30) aprile 2018

Macbeth di G. Verdi

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: Phyllida Lloyd
Interpreti:
Anna Netrebko/Anna Pirozzi (2-10 apr),
Željko Lučić, **Ildebrando D'Arcangelo**, Yusif Eyvazov,
Francesca Chiejina, Konu Kim, Simon Shibambu

Londra - Royal Opera House
giovedì 12 (19.00), martedì 17 (19.00), venerdì 20 (19.00),
martedì 24 (19.00), venerdì 27 (19.00) aprile 2018

Lady Macbeth del Distretto di Mcensk di D. Šostakovič

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: Richard Jones
Interpreti: Eva-Maria Westbroek, Brandon Jovanovich, John Tomlinson, John Daszak,
Aigul Akhmetshina, Rosie Aldridge, Peter Bronder, Wojtek Gierlach, Mikhail Svetlov,
Thomas Atkins, Paata Burchuladze, Miranda Keys, Simon Shibambu, Hubert Francis

Vienna - Konzerthaus
sabato 21 (10.00) aprile 2018

Metamorphosen studio per 23 archi solisti di R. Strauss
Sei monologhi da "Everyone" di F. Martin
Otto canzoni popolari inglesi e americani di D. Šostakovič
Variazioni su un tema originale "Enigma" op. 36 di E. Elgar

The Orchestra of the Royal Opera House
Direttore: **Antonio Pappano** - Baritono: **Christian Gerhaher**



Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 10 (19.30), venerdì 11 (20.30), sabato 12 (18.00) maggio 2018

Sinfonia n. 9 di G. Mahler

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**

Roma - Auditorium Parco della Musica
giovedì 7 (19.30), venerdì 8 (20.30), sabato 9 (18.00) giugno 2018

Sinfonia n. 40 K550 di W.A. Mozart

Concerto per pianoforte n. 2 di F. Chopin

Concerto per orchestra di W. Lutosławski

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Pianoforte: Jan Lisiecki

Berlino – Pierre Boulez Saal
domenica 24 (16.00) giugno 2018

Sinfonietta op. 1 di B. Britten

Quintetto per pianoforte in la minore op. 84 di E. Elgar

Boulez Ensemble
Direttore e pianoforte: **Antonio Pappano**

Berlino – Philharmonie
lunedì 25 (20.00) giugno 2018

Staatsoper Unter den Linden
martedì 26 (19.30) giugno 2018

War Requiem Op. 66 di B. Britten

Staatskapelle Berlin
Staatsoperchor - Kinderchor der Staatsoper
Direttore: **Antonio Pappano**
Interpreti: Anna Nechaeva, Ian Bostridge, Matthias Goerne, Martin Wright

Dresda - Semperoper
domenica 8 (11.00), lunedì 9 (20.00), martedì 10 (20.00) luglio 2018

Concerto per pianoforte il la min., op. 54 di R. Schumann

Sinfonia n. 2 di S. Rachmaninow

Sächsische Staatskapelle Dresden
Direttore: **Antonio Pappano** - Pianoforte: Jan Lisiecki



Londra - Royal Opera House
lunedì 24 (19.30) settembre 2018
martedì 2 (19.30), martedì 16 (19.30), venerdì 26 (19.30) ottobre 2018

Das Rheingold di R. Wagner

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - *Regia:* Keitj Warner
Interpreti: Johannes Martin Kränzle, Alan Oke, Sarah Connolly,
Gerhard Siegel, Brindley Sherratt, Lauren Fagan, Angela Simkin

Londra - Royal Opera House
mercoledì 26 (16.30) settembre 2018
giovedì 4 (16.30), giovedì 18 (16.30), domenica 28 (16.00) ottobre 2018

Die Walküre di R. Wagner

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - *Regia:* Keitj Warner
Interpreti: **Nina Stemme**, Emily Magee, Ain Anger, Sarah Connolly,
Kai Rützel, Claudia Huckle, Catherine Carby

Londra - Royal Opera House
sabato 29 (15.30) settembre 2018
domenica 7 (15.00), domenica 21 (15.00), mercoledì 31 (16.30) ottobre 2018

Siegfried di R. Wagner

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - *Regia:* Keitj Warner
Interpreti: **Nina Stemme**, Gerhard Siegel, Johannes Martin Kränzle,
Brindley Sherratt, Sophie Bevan

Londra - Royal Opera House
lunedì 1 (16.00), martedì 9 (16.00), mercoledì 24 (16.00) ottobre 2018
venerdì 2 (16.00) novembre 2018

Götterdämmerung di R. Wagner

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Antonio Pappano** - *Regia:* Keitj Warner
Interpreti: **Nina Stemme**, Emily Magee, Johannes Martin Kränzle,
Claudia Huckle, Lauren Fagan, Angela Simkin