



Tutti i prossimi appuntamenti di KIRILL PETRENKO

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Milano – Teatro alla Scala
sabato 12 (19.00), martedì 15 (19.00), sabato 19 (19.00),
martedì 22 (19.00), venerdì 25 (19.00)
martedì 29 (19.00) ottobre 2024

Der Rosenkavalier di R. Strauss

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Direttore: **Kirill Petrenko** - Regia: Harry Kupfer
Interpreti: **Krassimira Stoyanova**, Günther Groissböck, Kate Lindsey
Johannes Martin Kränzle, Sabine Devieilhe, Caroline Wenborne, Gerhard Siegel, T
anja Ariane Baumgartner, Alexandru Moisuc, Jörg Schneider,
Bastian-Thomas Kohl, Piero Pretti

Berlino – Philharmonie
mercoledì 6 (20.00), giovedì 7 (20.00), venerdì 8 (20.00) novembre 2024

Isola dei Morti, Poema Sinfonico, op. 29 di S. Rachmaninov
Concerto per violino e orchestra in re maggiore, op. 35 di E. W. Korngold
Sinfonia n. 7 in re minore, op. 70 di A. Dvořák

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko** - Violino: Vilde Frang

Francoforte - Alte Oper Frankfurt
giovedì 12 (20.00) novembre 2024

New York - Carnegie Hall
lunedì 18 (20.00) novembre 2024

Boston - Symphony Hall
mercoledì 20 (20.00) novembre 2024

Ann Arbor – Hill Auditorium
domenica 24 (16.00) novembre 2024

Chicago - Chicago Symphony Center
martedì 26 (19.30) novembre

Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore di A. Bruckner

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko**



Washington - The John F. Kennedy Center for the Performing Arts
venerdì 15 (20.00) novembre 2024

New York – Carnegie Hall
domenica 17 (14.00), martedì 19 (20.00) novembre 2024

Ann Arbour – Hill Auditorium
sabato 23 (19.30) novembre 2024

Isola dei Morti, Poema Sinfonico, op. 29 di S. Rachmaninov
Concerto per violino e orchestra in re maggiore, op. 35 di E. W. Korngold
Sinfonia n. 7 in re minore, op. 70 di A. Dvořák

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko** - Violino: Hilary Hahn

Berlino – Philharmonie
domenica 29 (20.00), lunedì 30 (20.00), martedì 31 (17.30) dicembre 2024

Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in si bemolle maggiore, op. 83 di J. Brahms
Der Rosenkavalier, op. 59: Waltz Suite
Salome, op. 54: Danza dei sette veli di R. Strauss

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko** - Pianoforte: **Daniil Trifonov**

Berlino – Philharmonie
giovedì 16 (20.00), venerdì 17 (20.00), sabato 18 (19.00) gennaio 2025

The wrath of God di S. Gubaidulina
Francesca da Rimini, op. 25 di S. Rachmaninoff

Berliner Philharmoniker - Rundfunkchor Berlin
Direttore: **Kirill Petrenko**
Interpreti: Galina Cheplakova , Dmytro Popov , Dmitry Golovnin
Vladislav Sulimsky , Iliia Kazakov

Berlino – Philharmonie
mercoledì 29 (20.00), giovedì 30 (20.00), venerdì 31 (20.00) gennaio 2025

Concerto per violino e orchestra in si bemolle minore, op.61 di E. Elgar
Lemminkäinen Suite, op. 22 di J. Sibelius

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko** - Violino: **Frank Peter Zimmermann**



Berlino – Philharmonie
giovedì 13 (20.00), venerdì 14 (20.00), sabato 15 (19.00) febbraio 2025

Arcana per grande orchestra di E. Varèse
Superorganisms di M. Srnka
Sinfonia n. 6 in fa maggiore, op. 68 “Pastorale” di L. van Beethoven

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko**

Baden Baden - Festspielhaus
sabato 12 (18.00)
martedì 15 (18.00), domenica 20 (18.00) aprile 2025

Madama Butterfly di G. Puccini

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko** – Regia: **Daive Livermore**
Interpreti: Eleonora Buratto, Jonathan Tetelmann,
Teresa Iervolino, Tassis Christoyannis, Didier Pieri

Baden Baden - Festspielhaus
venerdì 18 (18.00), lunedì 21 (11.00) aprile 2025

Sinfonia n. 9. di L. van Beethoven

Berliner Philharmoniker - Rundfunkchor
Direttore: **Kirill Petrenko**
Solisti: Katharina Konradi, Beth Taylor, Sebastian Kohlhepp, Tareq Mazmi

Berlino – Philharmonie
venerdì 25 (19.00), domenica 27 (19.00) aprile 2025

Madama Butterfly di G. Puccini
in forma concertante

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko**
Interpreti: Eleonora Buratto, Teresa Iervolino, Jonathan Tetelmann, Tassis Christoyannis,



Berlino – Philharmonie
giovedì 15 (20.00) maggio 2025

Amsterdam - Concertgebouw
sabato 17 (20.15) maggio 2025

Bruxelles – Bozar
martedì 20 (20.00) maggio 2025

Colonia – Philharmonie
mercoledì 21 (20.00) maggio 2025

Essen - Philharmonie
giovedì 22 (19.00) maggio 2025

Sinfonia n. 9 in re mag. di G. Mahler

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko**

Künzelsau – Carmen Wurth Forum
sabato 24 (20.00) maggio 2025

Concerto per clarinetto e orchestra in la maggiore, K. 622 di W. A. Mozart
Sinfonia n. 6 in fa maggiore, op. 68 “Pastorale” di L. van Beethoven

Berliner Philharmoniker
Direttore: **Kirill Petrenko** – Clarinetto: **Wenzel Fuchs**

Roma – Auditorium Parco della Musica
giovedì 12 (19.30), venerdì 13 (20.30), sabato 14 (18.00) giugno 2025

Milano – Teatro alla Scala
domenica 15 (20.00) giugno 2025

Sinfonia Concertante per fiati K 297b di W. A. Mozart
Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 di J. Brahms

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Kirill Petrenko**