



Tutti i prossimi appuntamenti di Anna Netrebko

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Milano – Teatro alla Scala
martedì 25 (20.00), venerdì 28 (20.00) giugno 2024
giovedì 4 (20.00), sabato 6 (20.00), martedì 9 (20.00), venerdì 12 (20.00)
lunedì 15 (20.00) luglio 2024

Turandot di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Direttore: **Daniel Harding** - Regia: **Davide Livermore**
Interpreti: **Anna Netrebko**, **Rosa Feola**,
Yusif Eyvazov (25, 28 giu., 1, 4, 6 lug.) / **Roberto Alagna** (9, 12, 15 lug.)
Chuan Wang, Jinxu Xiahou, Adriano Gramigni
Raúl Giménez, Vitalij Kowaljow, Sung-Hwan Damien Park

Verona - Arena
venerdì 2 (21.00), venerdì 9 (21.00), venerdì 16 (21.00) agosto 2024

Tosca di G. Puccini

Orchestra e Coro dell'Arena
Direttore: **Daniel Oren** – Regia: **Hugo de Ana**
Interpreti: **Anna Netrebko**, **Luca Salsi**
Yusif Eyvazov, Giulio Mastrototaro, Nicolò Ceriani, Gabriele Sagona

Madrid – Teatro Real
giovedì 5 (19.30) settembre 2024

Turandot di G. Puccini

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real
Direttore: Denis Vlasenko
Interpreti: **Anna Netrebko**, Yusif Eyvazov, Jérôme Boufillier, Daria Rybak



Montecarlo - Grimaldi Forum
venerdì 8 (20.00), domenica 10 (15.00), mercoledì 13 (20.00) novembre 2024

La bohème di G. Puccini

Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo
Choeur de l'Opéra de Monte-Carlo
Choeur d'Enfants de l'Académie de Musique Rainer II
Direttore: **Marco Armiliato** – Regia: Jean-Louis Grinda
Interpreti: **Anna Netrebko**, **Nino Machaidze**
Yusif Eyvazov, Florian Sempey, Biagio Pizzuti,
Giorgi Manoshvili, Fabrice Alibert, Matteo Pirrone

Milano – Teatro alla Scala
venerdì 29 (20.00) novembre 2024

Le villi: “La tregenda” intermezzo sinfonico
Requiem per coro a tre voci miste, viola e organo
Crisantemi versione per orchestra d'archi

Madama Butterfly: Atto II, Introduzione per coro e orchestra

Edgar: Atto III, Preludio
Requiem aeternam per coro, orchestra e coro di voci bianche
Preludio Sinfonico

Manon Lescaut: Intermezzo, Atto IV

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Direttore: **Riccardo Chailly**
Tenore: **Jonas Kaufmann** – Soprano: **Anna Netrebko**

Milano – Teatro alla Scala
sabato 7 (18.00), martedì 10 (19.30), venerdì 13 (19.30)
lunedì 16 (19.30), giovedì 19 (19.30), domenica 22 (14.30) dicembre 2024

La forza del destino di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Direttore: **Riccardo Chailly** - Regia: **Leo Muscato**
Interpreti:

Anna Netrebko, **Jonas Kaufmann**, **Ludovic Tézier**

Alexander Vinogradov, Marco Filippo Romano, Marcela Rahal, Huanhong Li, Carlo Bosi,
Xhieldo Hyseni, Vasilisa Berzhanskaya, Fabrizio Beggi



Valencia – Palau de les Arts Reina Sofía
domenica 16 (16.00) febbraio 2025

Arie e Sinfonie da opere
di **Pëtr Il'ič Čajkovskij, Sergej Vasil'evič Rachmaninov, Nikolai Rimski-Kórsakov**

Pianoforte: Pavel Nebolsin
Mezzosoprano: Elena Maximova – Soprano: **Anna Netrebko**

Parigi - Théâtre des Champs-Élysées
giovedì 27 (20.00) marzo 2025

recital
Arie d'opera italiane

Tenore: Yusif Eyvazov – Soprano: **Anna Netrebko**

Napoli – Teatro San Carlo
sabato 4 (20.00), mercoledì 8 (20.00), sabato 11 (20.00) ottobre 2025

Un ballo in maschera di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro San Carlo
Direttore: **Pinchas Steinberg** - Regia: Massimo Gasparon
Interpreti: **Anna Netrebko**, **Ludovic Tézier**

Piero Pretti, Elizabeth De Shong, Cassandre Berthon
Maurizio Bove, Romano Dal Zovo, Adriano Gramigni, Massimo Sirigu