



Tutti i prossimi appuntamenti di RICCARDO CHAILLY

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Milano - Teatro alla Scala
sabato 7 (18.00), martedì 10 (20.00), venerdì 13 (20.00), lunedì 16 (20.00),
giovedì 19 (20.00), domenica 22 (14.30) dicembre 2019
giovedì 2 (20.00), domenica 5 (20.00), mercoledì 8 (20.00) gennaio 2020

Tosca di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Direttore: **Riccardo Chailly** - Regia: Davide Livermore
Interpreti: **Anna Netrebko**/ Saïoa Hernández (2, 5, 8 gen.),
Luca Salsi, Vladimir Sazdovski, Alfonso Antoniozzi, Carlo Bosi, Giulio Mastrototaro

Milano - Teatro alla Scala
giovedì 16 (20.00), venerdì 17 (20.00), domenica 19 (20.00) gennaio 2020

Colonia - Philharmonie
mercoledì 22 (20.00) gennaio 2020

Anversa - Queen Elizabeth Hall
giovedì 23 (20.00) gennaio 2020

Essen - Philharmonie
venerdì 24 (20.00) gennaio 2020

Parigi - La Philharmonie
lunedì 27 (20.30) gennaio 2020

Egmont: Ouverture **Sinfonia n. 5 - Sinfonia n. 8** di L. van Beethoven

Filarmonica della Scala
Direttore: **Riccardo Chailly**

Lussemburgo - Philharmonie
sabato 25 (20.00) gennaio 2020

Parigi - La Philharmonie
martedì 28 (20.30) gennaio 2020

Concerto per violino di L. van Beethoven **Quadri per un'esposizione** di M. Moussorgski / M. Ravel

Filarmonica della Scala
Direttore: **Riccardo Chailly** - Violino: **Renaud Capuçon**



Parigi - La Philharmonie
venerdì 31 (20.30) gennaio 2020
sabato 1 (20.30) febbraio 2020

Sinfonia n. 9 di L. van Beethoven

Orchestre de Paris – Choeur de l'Orchestre de Paris

Direttore: **Riccardo Chailly**

Solisti: Christina Landshamer, Gerhild Romberger, Steve Davislim, Dimitry Ivashchenko

Roma - Auditorium Parco della Musica
lunedì 24 (20.30) febbraio 2020

Finlandia: Ouverture op. 26 di J. Sibelius
Concerto in la min. op.16 per pianoforte e orchestra di E. Grieg
Quadri da un'esposizione di M. Musorgskij – M. Ravel

Filarmonica della Scala

Direttore: **Riccardo Chailly** – *Pianoforte:* Jan Lisiecki

Milano - Teatro alla Scala
lunedì 30 (20.00) marzo 2020

Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21
Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 di L. van Beethoven

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Direttore: **Riccardo Chailly**

Milano - Teatro alla Scala
domenica 8 (14.30), mercoledì 11 (20.00), sabato 14 (20.00), mercoledì 18 (20.00),
sabato 21 (20.00), mercoledì 25 (20.00), venerdì 27 (20.00), martedì 31 (20.00) marzo 2020

Salome di R. Strauss

Orchestra del Teatro alla Scala

Direttore: **Riccardo Chailly** - *Regia:* **Damiano Michieletto**

Interpreti: **Michael Volle**

Roberto Saccà, Anna Maria Chiuri, Malyn Byström,
Attilio Glaser, Matthäus Schmidlechner, Michael Porter, Garrie Davislim,
Sasha Emanuel Kramer, Florian Spiess, Thomas Tatzl

Amburgo - Elbphilharmonie
lunedì 27 (20.00) aprile 2020

Egmont: Ouverture
Sinfonia n. 5 - Sinfonia n. 8 di L. van Beethoven

Filarmonica della Scala

Direttore: **Riccardo Chailly**



Amburgo - Elbphilharmonie
martedì 28 (20.00) aprile 2020

Cantus in memoriam Benjamin Britten di A. Pärt
Concerto no.3 in re min. op. 30 per pianoforte e orchestra di S. Rachmaninov
Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 di D. Šostakovič

Filarmonica della Scala
Direttore: **Riccardo Chailly** – Pianoforte: **Denis Matsuev**

Norimberga - Meistersingerhalle
lunedì 4 (19.30) maggio 2020

Monaco - Philharmonie
martedì 5 (20.00) maggio 2020

Friburgo - Konzerthaus
mercoledì 6 (20.00) maggio 2020

Sinfonia no.6 in fa magg. op. 68 "Pastorale",
Concerto in re magg. op. 61 per violino e orchestra di L. van Beethoven

Filarmonica della Scala
Direttore: **Riccardo Chailly** – Violino: **Nikolaj Znaider**

Milano - Teatro alla Scala
lunedì 8 (20.00), giovedì 11 (20.00), venerdì 12 (20.00) giugno 2020

Sonata tritematica n. 4 op. 206 per coro e orchestra sinfonica di L. Chailly
Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 di L. van Beethoven

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Direttore: **Riccardo Chailly**
Solisti: Hanna-Elisabeth Müller, Claudia Huckle, Michael König, Vitalij Kowaljow