



Tutti i prossimi appuntamenti di DANIELE GATTI

una speranza, un sogno: **il futuro Maestro** del **Teatro alla Scala**

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.

Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Milano – Teatro alla Scala

lunedì 10 (20.00), venerdì 14 (20.00), domenica 16 (20.00) febbraio 2025

Sinfonia n. 10 in fa diesis mag. di G. Mahler

Filarmonica della Scala

Direttore: **Daniele Gatti**

Milano – Teatro alla Scala

giovedì 16 (20.00), sabato 18 (20.00)

giovedì 23 (20.00), domenica 26 (14.30), mercoledì 29 (20.00) gennaio 2025

sabato 1 (20.00), venerdì 7 (20.00) febbraio 2025

Falstaff di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Daniele Gatti** - Regia: **Giorgio Strehler**

Interpreti:

Ambrogio Maestri, **Luca Micheletti**, **Rosa Feola**

Juan Francisco Gatell, Christian Collia, Marco Spotti,

Rosalía Cid, Marianna Pizzolato, Martina Belli

Dresda – Kulturpalast

giovedì 6 (19.00) febbraio 2025

Des Knaben Wunderhorn:

Fatica sprecata - Conforto nella sfortuna

Chi ha creato questa canzone? - La predica del pesce di Antonio da Padova

Leggenda del Reno - Elogio della mente elevata di G. Mahler

Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 Pastorale di L. van Beethoven

Sächsische Staatskapelle Dresden

Direttore: **Daniele Gatti**

Interprete: Markus Werba

Dresda – Semperoper

mercoledì 12 (19.00), giovedì 13 (19.00) febbraio 2025

Messa da Requiem di G. Verdi

Sächsische Staatskapelle Dresden

Sächsischer Staatsoperchor Dresden

Direttore: **Daniele Gatti**

Interpreti: Eleonora Buratto, Szilvia Vörös, **Francesco Meli**, **Michele Pertusi**



Dresda – Semperoper
domenica 2 (11.00), lunedì 3 (19.00), martedì 4 (19.00) marzo 2025

Des Knaben Wunderhorn:
La canzone notturna della sentinella
Canzone del perseguitato nella torre
Vita terrena - La vendita dei tamburi - Revelge
The Boy's Wonderhorn: Dove suonano le bellissime trombe
Sinfonia n. 4 in re maggiore di G. Mahler

Sächsische Staatskapelle Dresden
Direttore: Daniele Gatti
Interpreti: Sarah Blanch, Christian Gerhaher

Parigi – Maison de la Radio et de la Musique
mercoledì 2 (20.00) aprile 2025

Così fan tutte: Ouverture di W. A. Mozart
Sinfonia n. 82 "L'Orso" di J. Haydn
Sinfonia n. 1 di L. van Beethoven

Orchestre National de France
Direttore: Daniele Gatti

Parigi – Théâtre des Champs-Élysées
sabato 5 (20.00) aprile 2025

Requiem tedesco di J. Brahms
Orchestre National de France - Chœur de Radio France
Direttore: Daniele Gatti
Solisti: **Michael Volle**, Sara Blanch, Lionel Sow

Dresda – Semperoper
domenica 13 (19.00), lunedì 14 (19.00) aprile 2025

Sinfonia n. 2 in do minore "Sinfonia della Resurrezione" di G. Mahler

Sächsische Staatskapelle Dresden
Sächsischer Staatsoperchor Dresden
Direttore: Daniele Gatti
Interpreti: Rosalia Cid, **Christa Mayer**

Madrid - Auditorio Nacional De Música De Madrid
lunedì 21 (19.30) aprile 2025

Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 "Primavera"
Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 "Reno" di R. Schumann

Sächsische Staatskapelle Dresden
Direttore: Daniele Gatti



Madrid - Auditorio Nacional De Música De Madrid
martedì 22 (19.30) aprile 2025

Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61
Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 di R. Schumann

Sächsische Staatskapelle Dresden
Direttore: **Daniele Gatti**

Ginevra – Victoria Hall
mercoledì 21 (20.00), giovedì 22 (20.00) maggio 2025

Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 61
Sinfonia n. 3 in mi bemolle op. 55 “Eroica” di L. van Beethoven

Orchestre de la Suisse Romande
Direttore: **Daniele Gatti**

Dresda – Semperoper
domenica 8 (11.00), lunedì 9 (19.00), martedì 10 (19.00) giugno 2025

Sinfonia n. 3 in re minore di G. Mahler

Sächsische Staatskapelle Dresden
Damen des Sächsischen Staatsopernchors Dresden
Kinderchor der Semperoper Dresden
Direttore: **Daniele Gatti**
Interprete: Michèle Losier

Dresda - Semperoper
domenica 6 (11.00), lunedì 7 (19.00), martedì 8 (19.00) luglio 2025

Concerto per violino in re maggiore op. 77 di J. Brahms
Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 di R. Schumann

Sächsische Staatskapelle Dresden
Direttore: **Daniele Gatti** – Violino: **Frank Peter Zimmermann**

Milano – Teatro alla Scala
lunedì 8 (20.00) settembre 2025

Bucarest – Sala del Palazzo
mercoledì 10 (20.00) settembre 2025

Requiem per orchestra d'archi di Tōru Takemitsu
Sinfonia n. 5 in do diesis minore di G. Mahler

Sächsische Staatskapelle Dresden
Direttore: **Daniele Gatti**



Bucarest – Sala del Palazzo
giovedì 11 (20.00) settembre 2025

Concerto su temi popolari rumeni op. 32: Ouverture di E. Enescu
Concerto per pianoforte in la minore op. 54 di R. Schumann
Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68, "Pastorale" di L. van Beethoven

Sächsische Staatskapelle Dresden

Direttore: **Daniele Gatti**

Pianoforte: **Kirill Gerstein**