



Tutti i prossimi appuntamenti di DANIELE GATTI

una speranza, un sogno: **il futuro Maestro** del **Teatro alla Scala**

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.  
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Aix en Provence - Grand Théâtre de Provence  
venerdì 5 (20.30) aprile 2024

**Götterdämmerung; estratti sinfonici** di R. Wagner  
**Ein Heldenleben op. 40** di R. Strauss

Orchestre de l'Opéra national de Paris  
Direttore: **Daniele Gatti**

---

Firenze – Teatro dell'Opera  
sabato 13 (20.00) aprile 2024

**Ecce Sacerdos Magnus** di A. Bruckner  
**Salmo 13 op. 24 per coro e orchestra** di A. Zemlinsky  
**Sinfonia n. 4 in sol mag. e per soprano e orchestra** di G. Mahler

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino  
Direttore: **Daniele Gatti** - Soprano: Sara Blanch

---

Milano – Teatro alla Scala  
lunedì 22 (20.00) mercoledì 24 (20.00), sabato 27 (20.00) aprile 2024

**Sinfonia n. 9 in re magg.** di G. Mahler

Orchestra del Teatro alla Scala  
Direttore: **Daniele Gatti**

---

Firenze – Auditorium del Teatro dell'Opera  
domenica 5 (20.00) maggio 2024

**Sinfonia n. 10 in mi min. op. 93** di D. Šostakovič  
**Magnificat** di G. Petrossi

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino  
Direttore: **Daniele Gatti**

---

Firenze – Teatro dell'Opera  
venerdì 24 (20.00), domenica 26 (15.30) maggio  
lunedì 3 (20.00), giovedì 6 (20.00), sabato 8 (20.00) giugno 2024

**Tosca** di G. Puccini

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino  
Direttore: **Daniele Gatti** – Regia: Massimo Popolizio  
Interpreti:

Francesco Meli, Vanessa Goikoetxea, Alexey Markov  
Gabriele Sagona, Oronzo D'Urso, Dario Giorgelè



Roma – Parco della Musica  
giovedì 30 (19.30), venerdì 31 (20.30) maggio 2024  
sabato 1 (18.00) giugno 2024

**Galà verdiano**

Cori e Sinfonie dalle opere

Luisa Miller, I lombardi alla prima crociata, Macbeth, Don Carlo, Nabucco, I vespri siciliani, Otello, Aida  
di G. Verdi

Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia

Direttore: **Daniele Gatti**

---

Firenze – Auditorium del Teatro dell'Opera  
venerdì 7 (20.00) giugno 2024

**Salmo IX** di G. Petrassi

**Sinfonia n. 5 in re minore op. 47** di D. Šostakovič

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Direttore: **Daniele Gatti**

---

Vienna - Musikverein  
venerdì 27 (11.00, 19.00), sabato 28 (15.30)  
domenica 29 (11.00) settembre 2024

**Apollo Musagete. Balletto in due quadri** di I. Stravinskij

**Sinfonia n.10 in mi min. op.93** di D. Šostakovič

Wiener Philharmoniker

Direttore: **Daniele Gatti**

---

Barcellona – Palau de la Musica Catalana  
giovedì 3 (20.00) ottobre 2024

**Apollon Musagete** di I. Stravinskij

**Sinfonia n. 10, in mi minore, op. 93** di D. Šostakovič

Wiener Philharmoniker

Direttore: **Daniele Gatti**

---

Vienna - Musikverein  
giovedì 14 (19.30) novembre 2024

**Ciel d'hiver** di K. Saariaho

**Concerto per violino e orchestra in re min.**

**Sinfonia n.2 in do mag. Op.61** di R. Schumann

Sächsische Staatskapelle Dresden

Direttore: **Daniele Gatti** – Violino: **Frank Peter Zimmermann**



Parigi – Maison de la Radio et de la Musique  
mercoledì 2 (20.00) aprile 2025

**Così fan tutte; Ouverture** di W. A. Mozart  
**Sinfonia n. 82 “L’Orso”** di J. Haydn  
**Sinfonia n. 1** di L. van Beethoven

Orchestre National de France  
Direttore: **Daniele Gatti**

---

Parigi – Théâtre des Champs-Élysées  
sabato 5 (20.00) aprile 2025

**Requiem tedesco** di J. Brahms

Orchestre National de France - Chœur de Radio France  
Direttore: **Daniele Gatti**  
Solisti: Michael Volle, Sara Blanch, Lionel Sow