



Tutti i prossimi appuntamenti di DANIELE GATTI

una speranza, un sogno: **il futuro Maestro** del **Teatro alla Scala**

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.

Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Firenze – Teatro del Maggio
domenica 12 (20.00) settembre 2021

Apollon Musagète, balletto in due scene di I. Stravinskij
Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551, Jupiter di W. A. Mozart

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino
Direttore: **Daniele Gatti**

Roma – Teatro dell'Opera
domenica 17 (19.00), martedì 19 (20.00), venerdì 22 (20.00)
domenica 24 (16.30), martedì 26 (20.00) ottobre 2021

Giovanna d'Arco di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera
Direttore: **Daniele Gatti** - Regia: **Davide Limore**
Interpreti:

Nino Machaidze, **Francesco Meli**, **Roberto Frontali**, Dmitry Beloselskiy

Roma – Teatro dell'Opera
sabato 20 (19.00), martedì 23 (20.00), giovedì 25 (20.00)
sabato 27 (18.00), domenica 28 (16.30) novembre 2021

Julius Caesar di G. Battistelli

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera
Direttore: **Daniele Gatti** - Regia: **Robert Carsen**
Interpreti:

Clive Bayley, Elliot Madore, Julian Hubbard, Michael J. Scott
Scott Wilde, Christopher Lemmings, Dominic Sedgwick,
Ruxandra Donose, Hugj Hymas, Timothy Robinson

Parigi - Théâtre des Champs-Élysées
giovedì 3 (20.00), sabato 5 (20.00) febbraio 2022

Messa da requiem di G. Verdi

Orchestre National de France - Chœur de Radio France
Direttore: **Daniele Gatti**
Interpreti:

Soprano: **Marina Rebeka** - Contralto: Marie-Nicole Lemieux
Tenore: Michael Spyres - Basso: Riccardo Zanellato



Roma – Parco della Musica
giovedì 24(19.30), venerdì 25 (20.30), sabato 26 (18.00) febbraio 2022

Sinfonia n. 4 “Italiana” di F. Mendelssohn
Sinfonia n. 1 “Titano” di G. Mahler

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Daniele Gatti**

Firenze – Teatro del Maggio
venerdì 11 (20.00) marzo 2022

Pelléas et Mélisande; Suite dalle musiche di scena op. 80 di G. Fauré
Romeo e Giulietta, suite op. 64 di S. Prokof'ev
Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra di M. Ravel

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino
Direttore: **Daniele Gatti** – Pianoforte: **Hélène Grimaud**

Berlino – Staatsoper unter den Linden
lunedì 2 (19.30) maggio 2022

Berlino – Philharmonie
martedì 3 maggio (20.00) maggio 2022

Orpheus di F. Liszt
Concerto per violino di R. Schumann
Concerto per orchestra di B. Bartók
Staatskapelle Berlin - Staatsoperchor
Direttore: **Daniele Gatti**
Violino: **Frank-Peter Zimmermann**