



Tutti i prossimi appuntamenti di ANTONIO PAPPANO

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Londra – Royal Opera House
giovedì 26 (19.00), domenica 29 (15.30), maggio 2022
venerdì 3 (19.30), martedì 7 (19.30), venerdì 10 (19.30), lunedì 13 (19.30),
giovedì 16 (19.30), domenica 19 (15.30) giugno 2022

Samson et Dalila di C. Saint-Saëns

Orchestra of the Royal Opera House
Royal Opera Chorus

Direttore: **Sir Antonnio Pappano** – Regia: Richard Jones

Interpreti:

Elina Garanča, Nicky Spence, Lukasz Golinski, Alan Pingarrón, Chuma Sijeqa

Londra – Royal Opera House
martedì 5 (19.15), venerdì 8 (19.15), lunedì 11 (19.15),
giovedì 14 (19.15), domenica 17 (15.00), mercoledì 20 (19.15) luglio 2022

Cavalleria rusticana di P. Mascagni

Pagliacci di R. Leoncavallo

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Regia: **Damiano Michieletto**

Interpreti Cavalleria rusticana:

Jonas Kaufmann, **Anita Rachvelishvili**, Dimitri Platanias, Aigul Akhmetshina, Elena Zilio

Interpreti Pagliacci:

Jonas Kaufmann, Dimitri Platanias, Ermonela Jaho, Mattia Olivieri, Egor Zhuravskii

Spoletto – Teatro Caio Melisso
domenica 10 (12.00) luglio 2022

Musiche da definire

Recital per pianoforte: **Sir Antonio Pappano**

Spoletto – Piazza Duomo
domenica 10 (19.30) luglio 2022

Knoxville: Summer of 1915 per soprano ed orchestra di S. Barber

Sinfonia n. 3 di A. Copland

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Soprano: **Barbara Hannigan**



Lucerna - KKL
domenica 28 (18.30) agosto 2022

L'Italiana in Algeri; Overture di G. Rossini
Shéhérazade di M. Ravel
Scheherazade, op. 35 di N. Rimski-Korsakov

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Mezzosoprano: **Elina Garancă**

Berlino - Philharmonie
lunedì 5 settembre (20.00)

Concerto per pianoforte e orchestra con coro maschile in do maggiore op.39 di F. Busoni
Notte trasfigurata op.4 (versione per orchestra d'archi) di A. Schönberg

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Roma
Direttore: **Antonio Pappano** - Pianoforte: **Igor Levit**

Londra – Royal Opera House
domenica 25 (17.00), mercoledì 28 (19.00), venerdì 30 (19.00) settembre 2022
lunedì 3 (19.00), giovedì 6 (19.00), domenica 9 (14.00), mercoledì 12 (19.00) ottobre 2022

Aida di G. Verdi

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Regia: Robert Carsen

Interpreti:

Francesco Meli, Elena Stikhina, Agnieszka Rehlis,
Ludovic Tézier, Somoman Howard, In Sung Sim

Roma – Parco della Musica
martedì 18 (20.30), giovedì 20 (19.30), sabato 22 (18.00) ottobre 2022

Elektra di R. Strauss

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Interpreti:

Petra Lang, Ausrine Stundyte, Elisabeth Strid,
Neal Cooper, Kostas Smoriginas, Thomas Hall, Maide Hundeling, Ariana Lucas,
Anne Schuldt, Kseniia Nikolaieva, Katrin Adel

Roma – Parco della Musica
giovedì 3 (19.30), venerdì 4 (20.30), sabato 5 (18.00) ottobre 2022

Sinfonia n. 8 "Incompiuta" di F. Schubert
Concerto per pianoforte di C. Schumann
Sinfonia n. 2 di R. Schumann

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Pianoforte: **Beatrice Rana**



Roma – Parco della Musica
lunedì 7 (20.30) ottobre 2022

Quintetto per pianoforte e archi op. 81 di A. Dvořák
Ma Mère l'Oye di M. Ravel
Il Carnevale degli Animali di C. Saint-Saëns
Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Pianoforte: **Beatrice Rana**, **Sir Antonio Pappano**

Roma – Parco della Musica
mercoledì 9 (19.30), giovedì 10 (19.30), venerdì 11 (20.30) novembre 2022

Concerto per violino di L. van Beethoven
Sinfonia n. 9 di A. Bruckner
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Violino: **Lisa Batiashvili**

Madrid - Auditorio Nacional de Música
domenica 13 (19.30) novembre 2022

Sinfonia n. 8 "Incompiuta" di F. Schubert
Sinfonia n. 9 in re min. di A. Bruckner
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Roma – Parco della Musica
giovedì 8 (19.30), venerdì 9 (20.30), sabato 10 (18.00) dicembre 2022

Sinfonia n. 101 "L'orologio" di J. Haydn
Psalmus Hungaricus di Z. Kodály
Danze Slave op. 72 di A. Dvořák
Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Tenore: **Clay Hilley**

Roma – Parco della Musica
giovedì 15 (19.30), venerdì 16 (20.30), sabato 17 (18.00) dicembre 2022

Sinfonia n. 7 di G. Mahler
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Roma – Parco della Musica
giovedì 12 (19.30), venerdì 13 (20.30), sabato 14 (18.00) gennaio 2023

Salmo 114 op. 51 di F. Mendelssohn
Sinfonia n. 7 di A. Bruckner
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano**



Roma – Parco della Musica
giovedì 19 (19.30), venerdì 20 (20.30), sabato 21 (18.00) gennaio 2023

Sinfonia n. 1 “Classica” di S. Prokofiev
Concerto in sol di M. Ravel
Sinfonia n. 5 di J. Sibelius

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Pianoforte: **Martha Argerich**

Vienna - Konzerthaus
lunedì 23 (19.30), martedì 24 (19.30) gennaio 2023

Sinfonia da camera per 15 strumenti solisti op.9 di A. Schönberg
Sinfonia n. 7 in mi maggiore di A. Bruckner

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Londra – Royal Opera House
venerdì 10 (19.00), lunedì 13 (19.30), mercoledì 15 (19.30), venerdì 17 (19.30), lunedì 20
(19.30), mercoledì 22 (19.30), venerdì 31 (19.30) marzo 2023
lunedì 3 (19.30), giovedì 6 (19.30), sabato 8 (19.30) aprile 2023

Turandot di G. Puccini

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Regia: Andrei Serban

Interpreti:

Yonghoon Lee / Russell Thomas
Masabane Cecilia Rangwanasha / Ermonela Jaho
Anna Pirozzi, Vitalij Kowaljow, Hansung Yoo, Aled Hall, Michael Gibson

Roma – Parco della Musica
giovedì 13 (19.30), sabato 15 (18.00), domenica 16 (18.00) gennaio 2023

Dosàna nóva di C. Ambrosini
Quattro ultimi lieder di R. Strauss
Sinfonia n. 10 di D. Šostakóvič

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Soprano: **Asmik Grigorian**



Londra – Royal Opera House
venerdì 19 (19.00), giovedì 25 (19.30), mercoledì 31 (19.30) maggio 2023
sabato 3 (19.30), mercoledì 7 (19.30) giugno 2023

Wozzeck di A. Berg

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus

Direttore: **Sir Antonio Pappano** – *Regia:* Deborah Warner

Interpreti:

Christian Gerhaher, Anja Kampe, Peter Hoare, Brindley Scherratt,
Rosie Aldridge, Clay Hilley, Sam Furness

Londra – Royal Opera House
venerdì 2 (19.00), lunedì 5 (19.30), giovedì 8 (19.30), martedì 13 (19.30), venerdì 16 (19.30),
mercoledì 21 (19.30), sabato 24 (19.30), martedì 27 (19.30), giovedì 29 (19.30) giugno 2023
domenica 2 (15.00) luglio 2023

Il trovatore di G. Verdi

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus

Direttore: **Sir Antonio Pappano** – *Regia:* Adele Thomas

Interpreti:

Yusif Eyvazov / **Gregory Kunde**, Rachel Willis-Sørensen,
Ludovic Tézier, Jamie Barton, Roberto Tagliavini

Londra – Royal Opera House
martedì 20 (18.45), venerdì 23 (19.15), mercoledì 28 (19.15) giugno 2023
sabato 1 (19.15), martedì 4 (19.15) luglio 2023

Werther di J. Massenet

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus

Direttore: **Sir Antonio Pappano** – *Regia:* Benoît Jacquot

Interpreti:

Jonas Kaufmann, Aigul Akhmetshina, Gordon Bintner, Sarah Gilford,
Alastair Miles, Christophe Mortagne, James Cleverton