



Tutti i prossimi appuntamenti di ANTONIO PAPPANO

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Londra – Barbican
giovedì 6 (19.00) febbraio 2025

Sinfonia n. 5 “Visioni” di G. Walker
Serenade di L. Bernstein
Sinfonia n. 1 di William Walton

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Janine Jansen**

Londra – Barbican
domenica 9 (19.00) febbraio 2025

Notturmo per orchestra di Elizabeth Maconchy
Concerto per violoncello e orchestra di William Walton
Sinfonia n. 1 “Sinfonia marina” di R. Vaughan Williams

London Symphony Orchestra - London Symphony Chorus
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violoncello: Rebecca Gilliver
Soprano: Masabane Cecilia Rangwanasha - Baritono: Will Liverman

Londra – Barbican
mercoledì 12 (18.30) febbraio 2025

Sinfonia n. 1 “Sinfonia marina” di R. Vaughan Williams

London Symphony Orchestra - London Symphony Chorus
Direttore: **Sir Antonio Pappano**
Soprano: Masabane Cecilia Rangwanasha - Baritono: Will Liverman

New York – Carnegie Hall
mercoledì 5 (20.00) marzo 2025

Sinfonia n. 5 “Visioni” di G. Walker
Serenade dal Simposio di Platone di L. Bernstein
Sinfonia n. 1 di G. Mahler

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Janine Jansen**



New York – Carnegie Hall
giovedì 6 (20.00) marzo 2025

Concerto per pianoforte n. 2 in do minore, op. 18 di S. Rachmaninov
Sinfonia n. 1 di W. Turner Walton

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Pianoforte: **Lim Yunchan**

Londra – Barbican
domenica 23 (19.00) marzo 2025

Sinfonia n. 9 di L. van Beethoven

London Symphony Orchestra - London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano**
Solisti: Masabane Cecilia Rangwanasha, J'Nai Bridges

Londra – Barbican
venerdì 19 (10.00) aprile 2025

Estratti di Duke Ellington
Sinfonia n. 4 "La giungla" di Wynton Marsalis

London Symphony Orchestra - Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis
Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Londra – Royal Opera House
giovedì 1 (16.30), domenica 4 (15.00), mercoledì 7 (16.30), domenica 11 (15.00),
mercoledì 14 (16.30), sabato 17 (14.00) maggio 2025

Die Walküre di R. Wagner

Chorus and Orchestra of the Royal Opera
Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Regia: da definire
Interpreti: Christopher Maltman, Elisabet Strid, Lise Davidsen,
Stanislas de Barbeyrac, Soloman Howard

Londra – Barbican
mercoledì 21 (19.00) maggio 2025

Sinfonia fantastica di H. Berlioz

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano**



Londra – Barbican
giovedì 22 (19.00) maggio 2025

Le corsaire: Overture

Sinfonia fantastica di H. Berlioz

Concerto per violino e orchestra di Karol Szymanowski

London Symphony Orchestra

Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Violino: **Lisa Batiashvili**

Londra – Barbican
domenica 25 (19.00) maggio 2025

Till Eulenspiegel

Ein Heldenleben di R. Strauss

Concerto per violino e orchestra n. 5 di W. A. Mozart

London Symphony Orchestra

Direttore: **Sir Antonio Pappano** – Violino: **Lisa Batiashvili**

Vienna - Konzerthaus
martedì 27 (19.30), mercoledì 28 (19.30) maggio 2025

Dresda – Kulturpalast
venerdì 30 (19.30) maggio 2025

Colonia - Philharmonie
lunedì 1 (20.00) giugno 2025

Sinfonia fantastica op. 14. Episodio della vita d'un artista per orchestra

Overture dal Corsaire op. 21 per orchestra di H. Berlioz

Concerto per violino e orchestra n. 1 op. 35 di K. Szymanowski

London Symphony Orchestra

Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**

Praga – Smetana Hall
giovedì 29 maggio 2025

Overture dal Corsaire op. 21 per orchestra di H. Berlioz

Concerto per violino e orchestra n. 1 op. 35 di K. Szymanowski

Ein Heidenleben di R. Strauss

London Symphony Orchestra

Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: da definire

Dresda – Kulturpalast
venerdì 30 (19.30) maggio 2025

Die Zauberflöte: Overture

Concerto per violino e orchestra n. 5 in la maggiore K 219 di W. A. Mozart

Sinfonia fantastica op. 14. Episodio della vita d'un artista per orchestra di H. Berlioz

London Symphony Orchestra

Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**



Francoforte - Alten Oper Frankfurt
martedì 2 (20.00) giugno 2025

Concerto per violino e orchestra n. 5 in la maggiore K 219 di W. A. Mozart
Ouverture dal Corsaire op. 21 per orchestra
Sinfonia fantastica op. 14. Episodio della vita d'un artista per orchestra di H. Berlioz

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**

Amburgo - Elbphilharmonie
mercoledì 4 (20.00) giugno 2025

Baden Baden – Festspielhaus
venerdì 6 (20.00) giugno 2025

Ouverture dal Corsaire op. 21 per orchestra
Sinfonia fantastica op. 14. Episodio della vita d'un artista per orchestra di H. Berlioz
Livre pour cordes

Mémoriale di P. Boulez
London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Amburgo - Elbphilharmonie
giovedì 5 (20.00) giugno 2025

Till Eulenspiegel
Ein Heidenleben di R. Strauss
Concerto per violino e orchestra n. 5 in la maggiore K 219 di W. A. Mozart

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**

Milano – Teatro alla Scala
domenica 8 (20.00) giugno 2025

Bologna – Teatro Auditorium Manzoni
lunedì 9 (20.30) giugno 2025

Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 di R. Strauss
Concerto n. 5 in la magg. K 219 per violino e orchestra di W. A. Mozart
Sinfonia fantastica op. 14. Episodio della vita d'un artista per orchestra di H. Berlioz

London Symphony Orchestra
Direttore: **Sir Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**



Londra – Barbican
venerdì 11 (19.00), domenica (19.00) 13 luglio 2025

Salomè di R. Strauss
(versione concertante)

London Symphony Orchestra

Direttore: **Sir Antonio Pappano**

Interpreti: **Asmik Grigorian, Michael Volle**