



Tutti i prossimi appuntamenti di ANTONIO PAPPANO

Selezionate tra gli appuntamenti ciò che è di vostro maggior interesse.
Il Sipario Musicale penserà a costruire per voi un pacchetto su misura per assistere all'evento.

Londra – Royal Opera House
giovedì 21 (18.30), domenica 24 (14.00),
mercoledì 27 (14.00), venerdì 29 (18.30) marzo 2019
martedì 2 (18.30), venerdì 5 (18.30), martedì 9 (18.30), venerdì 12 (18.30),
mercoledì 17 (18.30), lunedì 22 (18.30) aprile 2019

La forza del destino di G. Verdi

Orchestra of the Royal Opera House - Royal Opera Chorus

Direttore: **Antonio Pappano** - Regia: Christof Loy

Interpreti:

Anna Netrebko (21, 24, 29 marzo, 2, 5 aprile) / Liudmyla Monastyrska

Jonas Kaufmann (21, 24, 27 marzo – 2, 5, 9, 12 aprile) / **Yusif Eyvazov**

Ludovic Tézier, Ferruccio Furlanetto, Alessandro Corbelli, Robert Lloyd, Carlo Bosi

Londra. 2 – 6 aprile 2019

Le due superstar unite dal grande direttore

Royal Festival Hall
giovedì 4 aprile 2019 (19.30)

Concerto per pianoforte n. 2
Sinfonia n. 7 "Leningrado" di D. Šostakovič

Philharmonia Orchestra
Direttore: **Yuri Temirkanov** - Pianoforte: **Denis Matsuev**

Royal Opera House
venerdì 5 (18.30) aprile 2019

La forza del destino di G. Verdi

On line la nostra offerta



Mosca - Great Hall of The Moscow State Tchaikovsky Conservatory
sabato 30 (20.00) marzo 2019

Egmont: Ouverture
Concerto per pianoforte n. 3
Sinfonia n 5 di L. van Beethoven

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore: **Antonio Pappano**
Pianoforte: Francesco Piemontesi

Mosca - Great Hall of The Moscow State Tchaikovsky Conservatory
domenica 31 (20.00) marzo 2019

Sinfonia n. 6 "Tragica" di G. Mahler
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**



Lipsia - Gewandhaus
giovedì 23, (20.00), venerdì 24 (20.00) aprile 2020

Sposalizio di F. Liszt (orchestrazione S. Sciarrino)
Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in la mag., S 125 di F. Liszt

Gewandhaus Orchester
Direttore: **Sir Antonio Pappano**
Pianoforte: Seong-Jin Cho – Tenore: Brenden Gunnell

Roma – Parco della Musica
venerdì 26 (20.30), sabato 27 (18.00), domenica 28 (18.00) aprile 2019

Sinfonia n. 8 di A. Bruckner
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**

Roma – Parco della Musica
giovedì 9 (19.30), venerdì 10 (20.30), sabato 11 (18.00) maggio 2019

Lussemburgo - Philharmonie
lunedì 13 (20.00) maggio 2019

Vienna – Konzerthaus
giovedì 16 (19.30) maggio 2019

Praga – Municipal House
venerdì 17 (20.00) marzo 2019

Dresda - Konzertsaal
lunedì 20 (20.00) maggio 2019

Friburgo - Konzerthaus
giovedì 23 (20.00) maggio 2019

Essen - Philharmonie
venerdì 24 (19.30) maggio 2019

Una notte sul Monte Calvo di M. Musorgskij
Concerto per violino n. 1 di B. Bartók
Shéhérazade di N. Rimskij-Korsakov

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**



Vienna - Konzerthaus
mercoledì 15 (19.30) maggio 2019

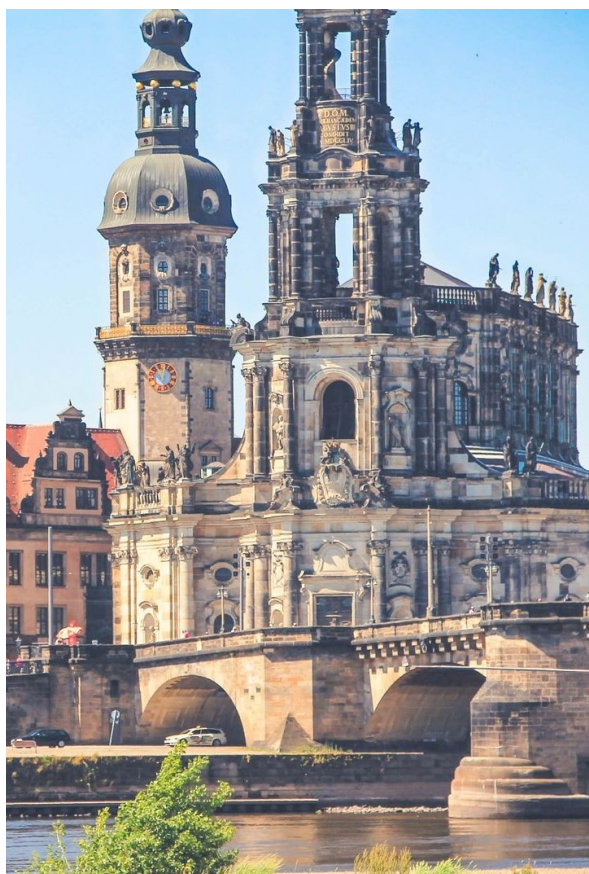
Dresda - Frauenkirche
martedì 21 (20.00) maggio 2019

Londra – Barbican
sabato 25 (19.30) maggio 2019

Sinfonia n. 6 “Tragica” di G. Mahler

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore: **Antonio Pappano**



Dresda. 18 – 22 maggio 2019

Viaggio nella magnifica Firenze del nord in occasione della tournée dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Il viaggio sarà arricchito dal concerto di Daniel Barenboim sul podio della Staatskapelle Berlin e da un ricco programma di visite guidate.

Semperoper
domenica 19 (20.00) maggio 2019

Sinfonia n. 3 - Sinfonia n. 4 di J. Brahms

Staatskapelle Berlin
Direttore: **Daniel Barenboim**

Konzertsaal
lunedì 20 (20.00) maggio 2019

Una notte sul Monte Calvo di M. Musorgskij
Concerto per violino e orchestra n. 1 di B. Bartók
Shéhérazade di N. Rimskij-Korsakov

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano** - Violino: **Lisa Batiashvili**

Frauenkirche
martedì 21 (20.00) maggio 2019

Sinfonia n. 6 “Tragica” di G. Mahler

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**

On line la nostra offerta

Parigi – Basilica di Saint Denis
sabato 25 (19.30) maggio 2019

Le siège de Corinthe: Overture di G. Rossini

Giovanna d'Arco di G. Rossini / S. Sciarrino

Serenata n. 1 di J. Brahms

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Direttore: **Antonio Pappano** – Mezzosoprano: **Joyce DiDonato**



Bologna - Teatro Auditorium Manzoni
giovedì 30 (20.30) maggio 2019

Sigfrid: Idillio di R. Wagner
Danze slave op.72 di A. Dvořák
Concerto n.1 op.35 per violino e orchestra
di K. Szymanowski

Chamber Orchestra of Europe
Direttore: **Antonio Pappano**
Violino: **Janine Jansen**

On line la nostra offerta



Parigi – La Philharmonie
lunedì 4 (20.30) novembre 2019

Euryanthe: Ouverture di C. M. von Weber
Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 di F. Chopin
Sinfonia n. 2 di R. Schumann

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore: **Antonio Pappano**
Pianoforte: **Martha Argerich**

Londra – Barbican Hall
domenica 15 marzo (19.00) 2020

Fantasia su un tema di Thomas Tallis
Sinfonia n. 6 di V. Vaughan
Concerto per violino e orchestra di B. Britten

London Symphony Orchestra
Direttore: **Antonio Pappano**
Violino: Vilde Frang

New York – Metropolitan Opera
domenica 29 (19.30) marzo 2020

Recital di canto

Pianoforte: **Antonio Pappano**
Soprano: **Diana Damrau**