



**Ravello. 21- 25 agosto 2021**

Nel magico giardino del Parsifal di Wagner, immerso in un paesaggio da favola nel cuore della costiera amalfitana, due giganti della direzione sul podio.

Belvedere di Villa Rufolo  
sabato 21 agosto 2021 (20.00)

**Tristan und Isolde:**  
**Prelude - Monologo di Re Marke**  
**Morte di Isotta** di R. Wagner  
**Suite dall'Elektra op.58**  
di R. Strauss (arrangiamento M. Honeck)

Gustav Mahler Jugendorchester

Direttore: **Manfred Honeck**

Baritono: **Matthias Goerne**

Belvedere di Villa Rufolo  
lunedì 23 agosto 2021 (20.00)

**Guillaume Tell: Ouverture** di G. Rossini  
**Sinfonia n. 8 in si min. "Incompiuta" D. 759** di F. Schubert  
**Sinfonia n. 3 in la min. "Scozzese",  
op. 56 (MWV N 18)** di F. Mendelssohn-Bartholdy

Mariinsky Orchestra  
Direttore: **Valery Gergiev**

Belvedere di Villa Rufolo  
martedì 24 agosto 2021 (20.00)

**Romeo e Giulietta: Suite** di S. Prokof'ev  
**Sinfonia n. 9 in do mag. "La grande" D. 944** di F. Schubert

Mariinsky Orchestra  
Direttore: **Valery Gergiev**



### sabato 21 agosto 2021

Arrivo individuale a Ravello e sistemazione presso l'Hotel Villa Fraulo\*\*\*\*.

(su richiesta è possibile organizzare il trasferimento in auto dall'aeroporto o dalla stazione di Napoli).

Ore 18.45: ritrovo nella hall con la guida per un piccolo aperitivo di benvenuto e, a seguire, breve passeggiata fino a raggiungere Villa Rufolo.

Ore 20.00: concerto della Gustav Mahler Jugendorchester diretto da Manfred Honeck. Al termine del concerto rientro individuale in hotel.

### domenica 22 agosto 2021

Prima colazione in hotel e ritrovo nella hall con la guida per l'escursione a Paestum e Salerno.

L'antica Poseidonia, fondata dai coloni greci di Sibari verso il 600 a.C. sulla riva del Sele divenne colonia romana nel 273 a.C. con il nome di Paestum. Il declino iniziò nel I sec. a.C. a causa della malaria che si andava diffondendo via via che la zona si impaludava per effetto del bradisismo e dell'intenso disboscamento: i pini, infatti, si erano rivelati un'ottima materia prima per le navi romane. I cittadini cercarono di resistere all'acqua: rialzarono strade e soglie delle case, si arroccarono sul punto più alto, nell'area sacra, ma alla fine dovettero abbandonare la zona e trasferirsi a Capaccio.



La riscoperta di Paestum è legata all'apertura della strada borbonica nella piana del Sele anche se buona parte dell'insediamento è rimasta sconosciuta fino alle ricerche compiute nella seconda metà del Novecento. Paestum oggi è famosa per i suoi templi greci, tra i più belli e meglio conservati giunti ai nostri giorni: il Tempio di Hera, il più arcaico, il tempio di Cerere edificato intorno al 500 a.C. e il Tempio di Nettuno, uno dei più celebri templi greci al mondo. Imperdibile il museo in cui sono conservati i reperti rinvenuti a Paestum, incluse le meravigliose lastre affrescate della Tomba del tuffatore.

Salerno è spesso indicata con il titolo di Hippocratica civitas, un rimando alla gloriosa scuola medica salernitana che fece di questa città un centro di eccellenza della medicina medioevale, punto di incontro delle tradizioni mediche latina, greca, ebraica e araba, e luogo culturalmente all'avanguardia dove le donne non solo potevano studiare ma addirittura erano ammesse all'insegnamento. Salerno ebbe sicuramente il suo periodo più florido nel Medioevo, quando si trovò al centro delle vicende storiche del Sud Italia e fu un faro culturale per tutto il continente europeo. Il centro storico, abilmente recuperato dopo i danni del terremoto del 1980, conserva intatta la struttura originaria con i suoi vicioletti e gli slarghi che improvvisamente si aprono alla vista e che oggi ospitano i tanti locali dove si concentra la vita notturna salernitana.

La struttura della città antica è delimitata da una parte dal mare e dall'altra dal monte Bonadies, le cui pendici giungono a ridosso della spiaggia. La caratteristica struttura triangolare è data dalle mura edificate al limite della lunga spiaggia, che si inerpicano sul monte, insieme all'abitato, per congiungersi con il castello di Arechi, una arcigna fortezza talmente imprendibile da non essere mai stata espugnata e che, al contrario di altri castelli, non è stato trasformato in palazzo nobiliare.



La difesa a oriente era garantita dal forte La Carnale, il cui nome è dovuto ai cadaveri dei saraceni lasciati imputridire in occasione della loro disfatta nel 872. Da visitare il Duomo costruito dal principe normanno Roberto il Guiscardo e dedicato al Santo patrono San Matteo.

Durante l'escursione pranzo con degustazione nella Tenuta San Salvatore.  
Al termine delle visite rientro a Ravello nel tardo pomeriggio.  
Cena libera e pernottamento in hotel.

### **lunedì 22 agosto 2021**

Prima colazione in hotel e ritrovo nella hall con la guida per la visita di Ravello.

In una stupenda posizione panoramica, adagiata su uno sperone roccioso, sorge Ravello, universalmente riconosciuta come la Città della musica. La sua ampia vista sul golfo, le sue bellezze naturali e artistiche, la sua atmosfera così particolare fatta di solitudine e silenzio, ne fanno un luogo indimenticabile, iscritto dall'UNESCO tra i luoghi patrimonio dell'umanità. Da questa spettacolare balconata musicisti, artisti e scrittori, tra cui Ruskin, Mirò, Echer, Gide, Lawrence, Turner trassero ispirazione per le proprie opere mentre R. Wagner immaginò il parco di Villa Rufolo per dare forma al suo giardino fatato di Klingsor nel *Parsifal*. Tra i luoghi storici di maggior interesse si annovera il duomo dell'XI sec., con le sue porte di bronzo del 1179 fatte fondere a Costantinopoli utilizzando, per la prima volta, la tecnica a rilievo.



Villa Rufolo, fatta costruire dalla famiglia Rufolo, tra le più in vista e potenti in epoca medioevale, e costituita dall'edificio principale (XIII sec.), da due torri, una cappella e il cortile moresco. A breve distanza si trova Villa Cimbrone, per tutto il secolo scorso luogo di ritrovo dell'élite intellettuale dell'epoca: si racconta che lo scrittore inglese D.H. Lawrence prese qui ispirazione per la stesura del suo capolavoro *L'amante di Lady Chatterley*.

Pranzo libero e tempo a disposizione.  
Ore 20.00: concerto della Mariinsky Orchestra diretta da Valery Gergiev.  
Al termine del concerto rientro individuale in hotel.

### **martedì 24 agosto 2021**

Prima colazione in hotel e ritrovo nella hall con la guida per l'escursione a Positano (il viaggio di andata sarà svolto con barca privata), inclusiva della Villa romana di recentissima riapertura, e Amalfi.



Perla della Costiera Amalfitana, Positano si presenta come un gruppo di case dai colori pastello aggrappate alla parete scoscesa delle ultime propaggini dei Monti Lattari che si specchiano in un mare limpido, circondate dal profumo intenso dei limoneti e dai colori vivi e accesi delle bouganville. Nel dedalo di vicoli e scalini si trovano le botteghe che espongono i prodotti tipici dell'artigianato locale, primi tra tutti i freschi abiti in lino in stile "moda Positano". Il panorama spazia fino a Punta Licosa e Capri e, ad appena tre miglia di distanza dalla costa, spuntano dal mare i tre isolotti de "Li Galli" che la leggenda fece dimora delle sirene ammaliatrici e, di

recente, di ballerini del calibro di Nurejev e Massine. Non si hanno notizie certe sui primi abitanti della zona, si sa invece per certo che la nobiltà romana realizzò qui le sue lussuose ville marittime di cui una, di grande rilevanza archeologica, è stata aperta al pubblico, per la prima volta, a giugno di quest'anno.

Durante l'escursione pranzo nel rinomato ristorante Il covo dei Saraceni, con la sua magnifica terrazza sul mare.

Al termine della visita rientro in hotel e tempo libero.

Ore 20.00: concerto della Mariinsky Orchestra diretta da Valery Gergiev.

Al termine del concerto rientro individuale in hotel.

### **mercoledì 25 agosto 2021**

Prima colazione in hotel e check-out.

Fine del viaggio e partenza individuale.

(su richiesta è possibile organizzare il trasferimento in auto dall'hotel all'aeroporto o alla stazione di Napoli).



Viaggio con  
accompagnatore

La quota include:

4 Pernottamenti in camera doppia standard vista mare con prima colazione inclusa presso l'hotel Villa Fraulo\*\*\*\*

Tassa di soggiorno

Biglietti di prima categoria per gli eventi in programma

Visite guidate, inclusive degli ingressi, come da programma

Piccolo aperitivo di benvenuto in hotel il 21 agosto

Pranzo con degustazione nella tenuta San Salvatore di Paestum il 22 agosto

Pranzo presso il Ristorante Il Covo dei Saraceni di Posillipo il 24 agosto

Assicurazione medico bagaglio di base

Assistenza telefonica 24 ore su 24

Nostro accompagnatore

Quota individuale di partecipazione:

In camera doppia standard (circa 25 mq. site al primo piano con finestra vista mare): € 1.380

Supplemento camera doppia standard uso singola: € 380

In camera superior (dotate di balcone vista mare, frontale o laterale): € 1.460

Supplemento camera doppia superior uso singola: € 460

In camera deluxe (circa 30, 35 mq. dotate di terrazzo vista mare): € 1.560

Supplemento camera doppia deluxe uso singola: € 560

Trasferimento con macchina o minivan dalla stazione FS o dall'aeroporto di Napoli all'hotel (o viceversa), a tratta: € 150

Un tempo residenza della nobile famiglia Cortese, Villa Fraulo, conserva la storica e affascinante atmosfera dell'aristocratico buen retiro. Tra gli alberghi quattro stelle della Costiera Amalfitana, si distingue per gli esclusivi comfort e la posizione privilegiata, nel cuore di Ravello, a pochi passi dalla meravigliosa Villa Rufolo. Di origine medioevale, l'edificio ha subito nel corso dei secoli diversi rifacimenti, mantenendo intatto, però, l'originale fascino, nel quale i giochi delle volte e la lucentezza dei marmi s'intrecciano in perfetta simbiosi con i comfort più moderni e lussuosi. L'hotel dispone di una piscina a sfioro mentre le camere si caratterizzano per l'armonioso contrasto tra elementi di design e pezzi di antiquariato. Elegantemente decorate nelle tonalità del bianco creano un meraviglioso contrasto cromatico con l'azzurro del cielo e del mare.

**Per favorire il rispetto delle normative in materia di contenimento del Covid il viaggio sarà limitato a un massimo di 15 partecipanti.**

A tutti i **Viaggi con accompagnatore** può prendere parte solo chi sia già stato vaccinato o chi abbia avuto il Covid e ne sia guarito; in alternativa è richiesta l'effettuazione di un test (molecolare o rapido) entro e non oltre le 72 ore prima dell'inizio del viaggio.

Nel caso non si possa fornire la documentazione che attesti quanto sopra, il cliente potrà usufruire della sistemazione alberghiera e del biglietto a teatro, **non partecipando, però, ai vari momenti di convivialità** (visite guidate, aperitivi, pranzi, cene, etc.) **senza che questo comporti un rimborso per i servizi non usufruiti o la possibilità di cancellare il viaggio senza incorrere nelle penalità normalmente previste.**

Si ricorda, inoltre, che all'ingresso in teatro può essere effettuata la rilevazione della temperatura corporea tramite appositi termoscanner; qualora superiore **ai 37,5°, potrebbe essere interdetto l'accesso senza alcun rimborso del costo del biglietto.**

**Nel caso che l'emergenza del Coronavirus dovesse impedire la realizzazione del viaggio Il Sipario Musicale si impegna a restituire tramite bonifico le somme versate, a eccezione della polizza assicurativa se richiesta, entro e non oltre 15 giorni dalla data di annullamento del viaggio.**

È un'iniziativa de:

**IL SIPARIO MUSICALE**

Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano. Tel. +39 02 5834941 Fax. +39 02 89950108

info@ilsipariomusicale.com - www.ilsipariomusicale.com