

Il FAI – Fondo Ambiente Italiano, in collaborazione con Il Sipario Musicale, propone brevi soggiorni in città d'arte in occasione di importanti appuntamenti operistici e concertistici nei più prestigiosi teatri.

Il Sipario Musicale, con la sua esperienza pluriennale nel campo del turismo lirico, seleziona i più importanti eventi musicali; il FAI, grazie anche alla collaborazione di guide esperte e storici dell'arte, apporta il suo contributo all'ideazione di affascinanti itinerari artistici.

Partite con una piccola valigia, tornerete con un grande bagaglio.

## Aix-en-Provence.

6 – 10 aprile 2023. Week end di Pasqua

La Santa Pasqua in Provenza,  
in occasione delle più belle pagine della musica sacra  
e dei più commoventi brani di Wagner.

Grand Théâtre de Provence  
giovedì 6 aprile 2023 (20.30)

**Stabat Mater** di G. Pergolesi

**Cantata "Vergnügte Ruth, beliebte Seelenlust"**

**Cantata "Mein Herze schwimmt in Blut"** di J. S. Bach

B'Rock Orchesra

Direttore: **René Jacobs**

Soprano: Kateryna Kaspers - Contralto: Helena Rasker

Grand Théâtre de Provence  
venerdì 7 aprile 2023 (20.30)

**La passione secondo San Matteo** di J. S. Bach

Les Talens Liriques - Choeur de Chambre de Namur

Direttore: **Christophe Rousset**

Solisti: Ian Bostridge, Benjamin Appl, John Chest

Anna El-Kashem, Mari Askvik, James Way



Nel caso in cui, per cause di forza maggiore,  
il viaggio non potesse aver luogo,  
Il Sipario Musicale si impegna a restituire quanto  
versato, ad eccezione dell'eventuale sottoscrizione  
della polizza contro l'annullamento se sottoscritta,  
entro e non oltre 15  
giorni dalla data di cancellazione.



Grand Théâtre de Provence  
sabato 8 aprile 2023 (20.30)

**Galà wagneriano**

**Lohengrin; Preludio - Tannhäuser; Ouverture**

**Tristan und Isolde; Preludio e morte di Isotta**

**Parsifal; Incantesimo del venerdì santo**

**Die Götterdämmerung; Addio di Brunilde** di R. Wagner

Orchestra Sinfonica della RAI

Direttore: **Fabio Luisi**

Soprano: Gun-Brit Barkmin

Cattedrale di Saint Sauveur  
domenica 9 aprile 2023 (16.00)  
(domenica di Pasqua)

**Musiche di A. Weber, W. A. Mozart, F. Schubert**

Ensemble Sarbacanes

**giovedì 6 aprile 2023**

Arrivo individuale e sistemazione presso l'Hotel Marriott Renaissance\*\*\*\*.

(su richiesta è possibile provvedere al trasferimento dall'aeroporto di Marsiglia ad Aix-en-Provence, situato a soli 20 minuti circa)

Ore 17.30: incontro nella hall con la guida e passeggiata a piedi per il centro di Aix-en-Provence

Per secoli capitale della Provenza, **Aix-en-Provence** è una città la cui eleganza si rivela passeggiando lungo le vie e nelle piazze sempre animate. Qui la storia fa da sfondo a una quotidianità che coniuga i piaceri dello shopping e la nobiltà del patrimonio, l'allegria dei *dehors* e le bellezze architettoniche, le passeggiate in città e le meraviglie del barocco. La vita di Aix-en-Provence si svolge prevalentemente lungo il viale principale, il corso Mirabeau, al cui inizio si trova *La Rotonde*, magnifica fontana del 1869 con tre statue dedicate alle attività principali della città: giustizia, agricoltura e belle arti.



Lungo il corso ci sono i caffè, i ristoranti, le librerie, gli eleganti negozi e alcuni magnifici palazzi ornati da cariatidi o atlanti che sostengono i balconi. Al centro del corso ci sono 2 fontane: dalla prima sgorga acqua termale, usata già al tempo dei romani, mentre la seconda è dedicata al re Renato, che introdusse il moscato in Provenza e, per questo, ritratto con una pigna d'uva in

mano. A sinistra del corso Mirabeau si entra nella Città Vecchia, cuore storico di Aix-en-Provence, i cui due monumenti principali sono la Cattedrale di Saint-Saveur, gioiello dell'arte romanica, e il municipio con la Torre dell'Orologio. Nella piazza sottostante il municipio si svolge ogni giorno un animato mercato di frutta e verdure.

Al termine, ingresso al Grand Théâtre de Provence per un aperitivo prima del concerto con flûte di champagne e stuzzichini vari in una delle sale del teatro

Ore 20.30: concerto B'Rock Orchestra diretto da René Jacobs

Durante l'intervallo sarà possibile accedere nuovamente all'aperitivo

Al termine del concerto, rientro in hotel e pernottamento

**venerdì 7 aprile 2023**

Prima colazione in hotel e ritrovo con la guida per l'escursione a **Marsiglia**



Di **Marsiglia** Dumas amava dire che era "il punto di incontro di tutto il mondo", mentre la Francia di oggi la vota a capoluogo della regione Provenza-Alpi-Costa Azzurra. Una città storicamente importante per il suo porto, il primo nella nazione, e per la cultura che nei millenni è andata formandosi. Fondata nel 600 a.C. da marinai greci, nel corso dei secoli la città ha dato dimora a italiani, russi, spagnoli, armeni e nordafricani, ed è diventata nel 1480 parte della Francia. Nel 2013 l'elezione della città a capitale europea della cultura ha portato grandi trasformazioni, con la





ristrutturazione di interi quartieri e la costruzione di nuovi avveniristici edifici. Cuore pulsante della città è il vecchio porto: un vivace quadrilatero che nel 2013 ha subito un totale restyling ad opera dell'architetto Norman Foster. Nascosto dietro al porto si cela il Panier, nel passato una zona malfamata rifugio di marinai e di immigrati e ora uno dei quartieri più vivaci e caratteristici della città. Nelle sue stradine silenziose si affacciano edifici dai colori

pastello, atelier di artisti e negozi di artigianato provenzale. Dal vecchio porto parte la Canebière, la via dello shopping aperta nel 1666 in occasione dell'ampliamento della città voluto da Luigi XIV. Tra i nuovi edifici creati in occasione dell'elezione di Marsiglia a capitale culturale è il MuCem, il Museo della Civiltà dell'Europa e del Mediterraneo. Situato nel vecchio porto, si presenta all'esterno come una gigantesca pietra di vetro e cemento che rievoca le reti dei pescatori. Edificata nel punto più alto della città, da cui si gode un panorama unico, è invece la basilica di Notre-Dame de la Garde, vero e proprio simbolo di Marsiglia: un imponente edificio in stile romanico-bizantino i cui interni, riccamente decorati, lasciano stupito ogni visitatore.



Durante l'escursione pranzo presso un ristorante da noi selezionato  
Rientro in hotel nel tardo pomeriggio e tempo libero  
Ore 20.30: concerto *La passione secondo San Matteo* di J. S. Bach  
Al termine del concerto rientro in hotel e pernottamento

### **sabato 8 aprile 2023**

Prima colazione in hotel e ritrovo con la guida per l'escursione all'**Abbazia di Sénanque** e la visita dei suggestivi villaggi di **Gordes** e **Roussilon**.

Arrivando da una tortuosa stradina che gira intorno alla montagna, si apre una vista spettacolare sull'**Abbaye Notre-Dame de Sénanque**, uno degli esempi di architettura cistercense più belli del sud francese e una delle mete imperdibili di un viaggio tra i paesaggi della Provenza. Edificata a partire dal 1148, conobbe il suo periodo di maggior splendore tra il Duecento e il Trecento quando i suoi possedimenti raggiunsero la loro massima estensione. Ma già nel 1439 l'abbazia contava solo tre monaci e con l'inizio delle guerre di religione e le epidemie la situazione precipitò tanto che nel 1544 una parte del monastero venne date alle fiamme da una banda armata.



Ceduta allo stato, ritornò edificio religioso solo nel 1857 e grazie agli importanti lavori di restauro il complesso sembrò tornare ai fasti del passato. Tra le sale visitabili troviamo il dormitorio, una stanza enorme, di circa trenta metri di larghezza e nove di altezza. Dal dormitorio si accede alla chiesa abbaziale, spoglia ed essenziale secondo i dettami della regola benedettina secondo la quale in chiesa non ci dovevano essere decorazioni che potessero distrarre il fedele. Altri luoghi visitabili sono il chiostro, uno dei luoghi più suggestivi del complesso, la sala capitolare, dove i monaci si riunivano per leggere i capitoli della regola di San Benedetto, e lo scriptorium, dove i monaci trascrivevano i libri sacri.



Per proteggersi dalle truppe barbariche nel V secolo d.C., molte popolazioni provenzali si insediarono sulle rocce, dando vita a suggestive cittadelle come **Gordes**. Dimenticato per anni, questo villaggio, tra i più affascinanti della Provenza, è tornato alla ribalta grazie a un film girato nella sua piazza principale, *Un'ottima annata* con Russel Crowe. Il paesino, un insieme di piccole strade acciottolate e tortuose su cui si affacciano le antiche case in pietra unite da pittoreschi archi e ornate da folta vegetazione, è dominato dall'imponente castello-fortezza del X secolo più volte rimaneggiato durante il Rinascimento per renderlo più "accogliente". Tra le caratteristiche del borgo occorre ricordare le antiche cantine scavate nella roccia per sopperire alla mancanza di superficie calpestabile, un labirinto per anni inaccessibile, ma, dopo più di quarant'anni di lavori di conservazione e messa in sicurezza, ora accessibile, una visita che porta nel cuore della storia del paese, attraverso reperti archeologici risalenti al Medioevo, frantoi, silos, tini, e in cui vengono mostrate le attività artigianali praticate all'epoca.

Comparsa per la prima volta nei documenti storici nel 989, **Roussillon** sembra essere nata in epoca più antica da un insediamento gallo-romano. Per secoli un piccolo villaggio tra le colline della Provenza, conobbe il suo sviluppo nel Diciottesimo secolo quando l'aumento del fabbisogno di ferro, la diversificazione e l'ammodernamento delle tecniche di lavorazione tessile e la necessità di nuovi coloranti incentivarono lo sfruttamento dell'ocra della quale Roussillon era ricca. Tutt'intorno al villaggio nacquero numerose cave e fabbriche che portarono allo sviluppo della zona fino al Ventesimo secolo, quando i moderni strumenti d'estrazione e la scoperta di depositi più redditizi portarono gradualmente alla chiusura di tutte le miniere e di tutte le industrie cittadine. Oggi Roussillon, con le sue cave, con il suo centro storico, un salì e scendi di viuzze da cui si affacciano piccole botteghe, piazzette e case sette-ottocentesche dalle calde tonalità ocra e con gli inconfondibili balconcini in ferro battuto decorati con fiori dai mille colori, si presenta come uno dei borghi più belli di Francia.







Un percorso a piedi, il sentiero dell'ocra, permette di visitare le cave che, una volta abbandonate, con il passare del tempo e l'azione delle intemperie e dell'erosione sono diventate un paesaggio magico, che sembra modellato dalla mano di uno scultore.

Durante l'escursione pranzo presso un ristorante da noi selezionato  
Rientro in hotel nel tardo pomeriggio  
Sera: ingresso al Grand Théâtre de Provence per un aperitivo prima del concerto con flûte di champagne e stuzzichini vari in una delle sale del teatro  
Ore 20.30: concerto Galà wagneriano  
Durante l'intervallo sarà possibile accedere nuovamente all'aperitivo  
Rientro in hotel e pernottamento

**domenica 9 aprile 2023 (S. Pasqua)**

Prima colazione in hotel e tempo libero  
Possibilità di partecipare alla messa cantata in cattedrale  
Ore 13.00: pranzo di Pasqua presso il Ristorante Jardin Mazarin  
Ore 16.00: concerto dell'Ensemble Sarbacanes  
Sera libera e pernottamento in hotel

**lunedì 10 aprile 2023**

Prima colazione in hotel e check out  
Fine del viaggio e partenze individuali  
(su richiesta è possibile provvedere al trasferimento dall'hotel di Aix-en-Provence all'aeroporto di Marsiglia).

## La quota include:

Quattro pernottamenti in camera matrimoniale Superior con prima colazione inclusa presso l'Hotel Marriott Renaissance\*\*\*\*\* ad Aix-en-Provence  
Tassa di soggiorno  
Biglietti di prima categoria per i concerti in programma  
Visita guidate, inclusive degli ingressi e trasferimenti come da programma  
Aperitivo al Gran Theatre de Provence il 6 e l'8 aprile  
Pranzo in un ristorante da noi selezionato a Marsiglia il 7 aprile  
Pranzo in un ristorante da noi selezionato durante l'escursione nel Luberon dell'8 aprile  
Pranzo di Pasqua al ristorante Jardin Mazarin di Aix-en-Provence il 9 aprile  
Polizza medico bagaglio base  
Nostro accompagnatore  
Quota individuale di partecipazione  
In camera matrimoniale: € 2100 In camera a due letti: € 2160  
Supplemento camera matrimoniale uso singola: € 488

L'**Hotel Renaissance\*\*\*\***, della catena Marriott, è un moderno hotel a 5 stelle inaugurato nel 2014, ottimamente situato in prossimità del Grand Théâtre de Provence e a pochi passi dal centro città. Concepito come una vera e propria galleria d'arte, con dettagli che si ispirano a una reinterpretazione contemporanea dei simboli della Provenza, l'Hotel



Renaissance dispone di 133 spaziose camere e suites. La cucina è stata affidata allo chef Vincent Merly, che vi attende nel ristorante Atmosph'R dove è possibile gustare piatti della cucina mediterranea. Sono inoltre a disposizione il ristorante/ bar Le Palm's, durante la bella stagione, con la sua terrazza vista piscina e il Bar L'Avant Scène dove rilassarsi sorseggiando un cocktail o un bicchiere di buon vino. L'hotel dispone inoltre di una Spa con 2 sale trattamenti, un hammam, una stanza vapore, un centro fitness, una piscina coperta e una all'aperto, entrambe riscaldate.