

i viaggi musicali per gli iscritti FAI

Il FAI – Fondo Ambiente Italiano, in collaborazione con Il Sipario Musicale, propone brevi soggiorni in città d'arte in occasione di importanti appuntamenti operistici e concertistici nei più prestigiosi teatri.

Il Sipario Musicale, con la sua esperienza pluriennale nel campo del turismo lirico, seleziona i più importanti eventi musicali; il FAI, grazie anche alla collaborazione di guide esperte e storici dell'arte, apporta il suo contributo all'ideazione di affascinanti itinerari artistici. Partite con una piccola valigia, tornerete con un grande bagaglio.

Praga. 24 – 29 maggio 2023

Lungo week end con la più grande musica in una delle più belle città europee. Due concerti sinfonici, con due grandi del podio, e un recital per pianoforte con uno dei giovani più talentuosi. Arricchiscono il viaggio un ricco programma di visite guidate a Praga e l'escursione in alcune delle più belle città ceche normalmente ignorate dal turismo di massa.

Municipio – Smetana Hall
mercoledì 24 maggio 2022 (20.00)

Sinfonia n. 7 in mi min. di G. Mahler

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Direttore: **Daniel Harding**



Rudolfinum – Sala Dvořák
giovedì 25 maggio 2022 (20.00)

Sei preludi corali di J. Brahms (arr. F. Busoni)
Variazioni su una canzone popolare di F. Hersch
Tristano e Isotta: Preludio all'opera di R. Wagner
Sonata per pianoforte in si min. S 178 di F. Liszt

Pianoforte: **Igor Levit**

Rudolfinum – Sala Dvořák
domenica 28 maggio 2022 (20.00)

Duetto-concertino per clarinetto, fagotto e orchestra da camera di R. Strauss - **Sinfonia n. 38 in re mag. KV 504 "Praga"** di W. A. Mozart

PKF – Prague Philharmonia
Direttrice: **Oksana Lyniv** - *Soprano:* Julia Tkačenko
Clarinetto: Lilian Lefebvre – *Fagotto:* Minju Kim



Nel caso in cui il viaggio non potesse aver luogo per cause di forza maggiore, Il Sipario Musicale si impegna a restituire quanto versato, a eccezione dell'eventuale sottoscrizione della polizza contro l'annullamento se sottoscritta, entro e non oltre 15 giorni dalla data di cancellazione.

E' un'iniziativa de:

IL SIPARIO MUSICALE

Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano. Tel. +39 02 5834941 Fax. +39 02 58349430
info@ilsipariomusicale.com - www.ilsipariomusicale.com

•
•
•

Città dal glorioso passato e dal luminoso futuro, **Praga** è nata con la vocazione da capitale, sia politica che culturale, e tale è rimasta nei secoli. Centro principale del regno di Boemia prima e Capitale del Sacro Romano Impero poi, Praga ha guidato con autorità il paese sia nel periodo d'unità che dopo la divisione con la Slovacchia. La posizione strategica l'ha collocata fin dall'antichità al centro di una rete di scambi di merci e idee che ha arricchito la città creando una cultura particolare, insolito mix tra differenti istanze religiose, filosofiche ed artistiche. Praga è unica ma con tante facce diverse e dal carattere deciso: lo dimostrano i suoi quartieri che si adagiano intorno alla Moldava e che fino alla fine del Settecento erano città tra loro indipendenti. Praga è anche culla di artisti e scenario di opere tra le più importanti: dal *Don Giovanni* di Mozart al *Faust* di Goethe fino ai romanzi di Kafka. Praga è anche la città del "socialismo dal volto umano" fermato dai carri armati russi, ma è anche il teatro della "rivoluzione di velluto" che ha portato il paese fuori dal comunismo ed ha aperto con una ventata di libertà le porte della città.

mercoledì 24 maggio 2023

Arrivo individuale a Praga e sistemazione presso l'Hotel Cosmopolitan***** (5 stelle)

Ore 18.00: ritrovo con la guida nella hall dell'hotel per un aperitivo di benvenuto

A seguire breve passeggiata verso il Municipio

Ore 20.00: concerto della Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks diretto da Daniel Harding

Al termine del concerto rientro a piedi in hotel e pernottamento

giovedì 25 maggio 2015

Prima colazione in hotel e incontro nella hall con la guida per la prima visita guidata di Praga dedicata al **Ponte Carlo**, al **Quartiere Ebraico** e alla **Città Vecchia**

Il **Ponte Carlo** è il monumento più famoso di Praga e unisce la Città Vecchia alla Città Piccola. Edificato nel 1357 su progetto dallo stesso architetto che aveva realizzato anche la Cattedrale di San Vito e il Castello, è stato fino al 1741 l'unico ponte sulla Moldava. Ispirandosi alle sculture del Bernini sul ponte di Castel Sant'Angelo a Roma, a partire dal 1638 furono aggiunte delle statue anche sul ponte Carlo.



Risalente al X secolo, il **quartiere ebraico di Praga** è uno dei più antichi ghetti europei e costituì, fino al XVIII secolo, il punto focale della comunità ebraica della città. Nel 1850 l'area divenne ufficialmente parte della città. Nel 1890, a causa delle precarie situazioni igieniche che costituivano un rischio per tutta la città, le autorità decisero di risanare la zona demolendo parte dei vecchi edifici e avviando nuove costruzioni. Di ciò che fu anticamente il quartiere ebraico oggi rimangono solo poche ma significative testimonianze.



Una delle testimonianze più significative di ciò che doveva essere il quartiere ebraico è il **cimitero** considerato tra i dieci luoghi più suggestivi al mondo. Fondato nel 1478, fu per oltre trecento anni l'unico luogo concesso agli ebrei per la sepoltura dei loro morti. A causa della mancanza di spazio le tombe furono sovrapposte le une alle altre. Oggi si contano circa 12.000 lapidi ma si stima che vi siano sepolte circa 100.000 persone. La sua dimensione attuale corrisponde all'incirca a quella medievale.

Sempre nel quartiere ebraico si trova la più antica sinagoga, uno dei primi edifici gotici di Praga. Edificata intorno al 1270, la **sinagoga vecchia-nuova** è sopravvissuta agli incendi, al risanamento del quartiere nel XIX secolo e alla dominazione nazista. L'architettura è gotica, e benché questo luogo sia stato ingrandito e restaurato nel corso dei secoli, le due navate centrali sono ancora oggi quelle del 1270. Ancora oggi la sinagoga rappresenta il centro religioso degli ebrei a Praga.



Situata in prossimità del Ponte Carlo, sulla riva destra della Moldava, la **Città Vecchia**, con la sua grande piazza, costituisce il cuore di Praga. Qui nel XI secolo si insediarono i primi boemi e intorno a questo primo nucleo sorsero case, chiese e un dedalo di viuzze che sopravvive tutt'oggi. L'insediamento ottenne il titolo di città nel XII secolo e nel 1338 vi sorse il municipio, che si ampliò nei secoli inglobando le case adiacenti fino ad assumere il suo aspetto attuale: una fila di edifici gotici e rinascimentali variamente colorati, la maggior parte dei quali accuratamente restaurata. Sul lato sud del municipio è montato uno dei simboli di Praga: l'**orologio astronomico**. Il meccanismo è composto da tre elementi principali: il quadrante astronomico sul quale sono rappresentate l'ora e le posizioni in cielo del sole e della luna; un meccanismo che allo scoccare di ogni ora mette in movimento le state raffiguranti i 12 Apostoli; un quadrante inferiore composto da 12 medaglioni raffiguranti i mesi dell'anno. Adiacenti al municipio, tutt'intorno alla piazza, si affacciano alcuni degli edifici barocchi più belli e importanti di Praga.

Pranzo presso l'elegante ristorante sito al piano terra della Casa Municipale

A seguire visita a porte chiuse in esclusiva della Casa Municipale, incluse la sala da concerto, la Smentana Hall, e le magnifiche sale circostanti affrescate da Alfons Mucha.

Edificata tra il 1906 e il 1912 la **Casa Municipale** è uno degli edifici più belli di Praga a cui collaborarono circa 30 grandi artisti del tempo, per fare un centro culturale che rappresentasse il culmine architettonico della rinascita della nazione ceca. Restaurato nel 1990, dopo decenni di abbandono, l'intero edificio è un atto d'amore; ogni dettaglio della progettazione e delle decorazioni è stato eseguito con la massima attenzione, ogni pittura e scultura sono carichi di simbolismo. Il mosaico sopra l'ingresso, "Omaggio a Praga", rappresenta l'oppressione e la rinascita del popolo ceco; altre sculture disposte lungo la parte superiore della facciata rappresentano la storia, la letteratura, la pittura, la musica e l'architettura. Una volta passati sotto un baldacchino di ferro battuto e vetro colorato, ci si trova in un interno completamente in stile liberty fino alle maniglie delle porte. Il ristorante e il caffè che fiancheggiano l'entrata sono dei musei viventi di design e stile liberty. Al piano superiore si trova la grande **sala da concerto** dedicata al compositore **Smetana**; una magnifica sala liberty, chiusa da una grande cupola liberty di vetro e incorniciata da superbe sculture. Adiacenti alla Sala Smentana diverse stanzette tutte riccamente decorate alcune anche da Alfons Mucha, uno dei più importanti pittori europei del primo novecento.



Rientro in hotel e tempo libero

Ore 20.00: recital per pianoforte di Igor Levit

Al termine del concerto rientro in hotel e pernottamento.

venerdì 26 maggio 2023

Prima colazione in hotel e check out.

Le valigie potranno essere lasciate nel deposito dell'hotel e sarà possibile portare con sé un bagaglio più piccolo con il necessario per un giorno di escursione.

Ritrovo con la guida per l'escursione in pullman a **Český Krumlov** con visita al **Castello di Konopiste** e alla città di **Tábor**.



Situato a circa 40 chilometri da Praga, edificato nel XIII secolo come una fortezza gotica nello stile dei castelli francesi, il **Castello di Konopiste**, con le sette torri circolari che delimitano il perimetro della sua pianta, è uno dei più maturi esempi di fortificazione medievale. Numerose furono nel corso dei secoli le modifiche subite: vari stili si fusero, dal Rinascimento al Barocco, fino al 1887 quando il castello divenne la sontuosa dimora dell'erede al trono austro-ungarico Francesco Ferdinando d'Este e acquisì la fisionomia attuale. Al suo interno, nelle stanze riccamente

decorate e arredate, il castello custodisce un'importante collezione d'arte, una delle più belle armerie europee e un'impressionante collezione di trofei di caccia.

Tábor fu fondata nel XV da seguaci radicali del teologo riformatore Jan Hus. L'idea era la fondazione di una città ideale, retta solo dalle leggi divine, dove tutti gli uomini erano uguali e dove tutti i suoi abitanti dovevano mettere in comunione le proprie proprietà che poi sarebbero state redistribuite in base alla necessità. L'attuale Tábor è una pittoresca cittadina con una struttura tipicamente medievale: monumentali bastioni e antiche mura delle quali sono ancora visibili ancora alcuni tratti. Al suo interno, un labirinto di strette viuzze lastricate di porfido e costeggiate da caratteristiche residenze, decorate con un miscuglio di elementi gotici, rinascimentali, barocchi ed altri stili.



Durante il tragitto pranzo presso il ristorante sito all'interno Hotel Nautilus di Tábor. Arrivo nel tardo pomeriggio a **Český Krumlov** e giro panoramico della città, incluso lo splendido teatro barocco sito all'interno del castello



A circa 170 chilometri da Praga si trova la cittadina medioevale di **Český Krumlov**, uno dei primi luoghi in Repubblica Ceca ad essere stato inserito nell'elenco del patrimonio mondiale dall'UNESCO. Il periodo della fioritura di questa pittoresca città va dal XIV al XVII secolo quando, a seguito di contatti con alcune città dell'Italia settentrionale, furono edificate numerose costruzioni nello stile rinascimentale italiano. Nel centro storico si trovano circa trecento edifici di notevole interesse artistico e, il castello, il secondo più grande complesso monumentale della Repubblica Ceca (dopo quello di Praga) con uno dei più antichi e meglio conservati teatri barocchi del mondo.

Al termine della visita, sistemazione presso l'Hotel Grand**** (4 stelle)
Cena libera e pernottamento in hotel

sabato 27 maggio 2023

Prima colazione in hotel e check out
Rientro in pullman a Praga.

Durante il tragitto, visita del magnifico **Castello Hluboká** e della città di **Třeboň**

A 30 chilometri da Český Krumlov, sulla strada che porta a Praga, si trova il **castello Hluboká**. Considerato uno dei più imponenti castelli medievali in Europa e sicuramente uno dei più belli della Repubblica Ceca, il castello venne edificato nel XIII secolo in stile gotico e fu più volte ricostruito nel corso dei secoli fino ad assumere il suo aspetto attuale nel XIX secolo quando venne ricostruito in stile Windsor: un castello neogotico circondato da un grande parco inglese. Il castello è riccamente decorato e arredato con pareti di legno intagliato, soffitti a cassettoni, elegante mobilio, lampadari di cristallo e ricche collezioni di quadri, argenterie, porcellane e arazzi. Al suo interno custodisce anche un'importante collezione di dipinti dei maestri fiamminghi del XVI e XVIII secolo oltre a numerose sculture di artisti cechi del XX secolo.





Třeboň è un'antica cittadina situata nella Boemia meridionale distante poco più di 40 chilometri da Český Krumlov sulla via che conduce a Praga. Circondata da una natura unica fatta di rigogliosi boschi, dal lago Svet e dagli stagni pittoreschi, oltre che da una fitta rete di canali, Třeboň ed il territorio che la abbraccia, è divenuto, grazie all'Unesco, parco nazionale protetto nonché riserva ecologica. La città si presenta come uno splendido borgo medievale che appare quasi d'improvviso tra foreste e laghetti. Circondata dalle mura trecentesche il centro

conserva la sua veste medievale e rinascimentale con il suo castello del 1370, con gli eleganti edifici porticati e gli antichi monumenti.

Durante il tragitto pranzo presso il Ristorante Supina A Supinka di Třeboň
Arrivo a Praga previsto nel tardo pomeriggio e sistemazione presso l'Hotel Cosmopolitan***** (5 stelle)

Cena libera e pernottamento in hotel

domenica 28 maggio 2023

Prima colazione in hotel e incontro nella hall con la guida per la seconda visita di Praga dedicata al **Monastero di Strahov** (con visita in esclusiva delle sale della biblioteca) al **Castello di Praga** e alla "**Città Piccola**".

Quando fu fondato nel 1140, il **monastero di Strahov** rivaleggiava in dimensioni con la sede dei re cechi. Distrutto da un incendio nel 1258, fu ricostruito in stile gotico e in seguito barocchizzato. La famosa biblioteca, con le sue due sale riccamente decorate, ha più di 800 anni e benché sia stata saccheggiata più volte è una delle più belle della Boemia. Le sale sono state usate più volte come location per film, tra cui *Amadeus* di Forman e *Casinò Royale*.





La storia di Praga è strettamente legata al suo **castello**. Edificato nel IX secolo, divenne presto il centro del regno boemo grazie alla sua posizione dominante, alto sulla Moldava. Più volte ricostruito, trovò il suo definitivo aspetto rinascimentale dopo i gravi danni subiti a causa dall'incendio avvenuto nel 1541. Con i suoi 570 metri di lunghezza e 130 di larghezza media è considerata la più grande fortezza medievale del mondo. All'interno del complesso si trovano alcuni dei luoghi di maggiore attrazione tra cui la **cattedrale di San Vito**, uno dei monumenti più significativi dell'intera Repubblica Ceca e la **basilica di San Giorgio**, la chiesa romanica meglio conservata di Praga.

La **cattedrale di San Vito** è il monumento più significativo di Praga. Realizzato sul modello delle cattedrali gotiche francesi, venne edificato a partite dal XIV secolo e la costruzione si protrasse per oltre 600 anni. Entrare nella cattedrale di San Vito significa percorrere a ritroso mille anni di storia. L'ingresso principale, con le meravigliose vetrate di Alphonse Mucha, è la parte più recente. Più antico è il coro che custodisce anche il meraviglioso sarcofago in argento di San Giovanni Nepomuceno e il mausoleo imperiale con le tombe dei reali cechi. Cuore della basilica e capolavoro artistico è la Cappella di San Venceslao, costruita nel XIV secolo. Nella parte superiore gli affreschi raffigurano la vita del santo, nella parte inferiore, decorata con circa 1300 pietre dure di Boemia, presentano la vita di Gesù.



Il **Vicolo d'oro** è una piccola e stretta stradina, tra le più pittoresche di Praga, che da un lato costeggia le mura del castello e dall'altro è costeggiata da casette dai vivaci colori fatte costruire verso la fine del 1500 per le 24 guardie del castello. Un secolo più tardi vi si trasferirono, adattandole, gli orafi, da cui il nome. Oggi ospitano negozi che vendono libri, cristalli e souvenir per i turisti. Nel Vicolo d'oro hanno abitato anche alcuni famosi scrittori fra cui Franz Kafka.



La “Città Piccola” è una zona in cui l'attività edilizia si è pressoché arrestata alla fine del '700 e che meno è stata toccata dagli avvenimenti del recente passato. Il quartiere, che si estende sulle pendici della collina del Castello e offre stupende vedute della Città Vecchia, fu fondato nel XIII secolo, distrutto da un incendio nel XVI secolo e successivamente ricostruito da artisti e architetti italiani nello stile rinascimentale e barocco che tutt'ora conserva. Tra le vie più caratteristiche è la via Nerudova, con le tipiche insegne e gli stemmi araldici utilizzati nel medioevo per distinguere case e palazzi prima che venisse introdotta la numerazione.



Nella Città Piccola si trova anche quella che è la più importante chiesa barocca di Praga, la **chiesa di San Nicola**. Al suo interno statue, affreschi e dipinti sono opera dei più famosi artisti dell'epoca. Il suo

grandioso organo barocco fu suonato anche da Mozart.

Durante la visita pranzo presso il Ristorante Kuchyn
Rientro in hotel nel tardo pomeriggio e tempo libero
Ore 20.00: concerto della PKF – Prague Philharmonia diretto da Oksana Lyniv
Pernottamento in hotel



lunedì 29 maggio 2023

Prima colazione in hotel e
check out
Fine del viaggio e
partenze individuali

La quota include:

4 pernottamenti in camera matrimoniale con prima colazione inclusa presso l'Hotel
Cosmopolitan***** di Praga

1 pernottamento in camera matrimoniale con prima colazione inclusa presso l'Hotel
Grand**** (4 stelle) di Český Krumlov

Tassa di soggiorno

Biglietto di categoria superiore per i tre eventi musicali

Visita guidate ed escursioni, inclusive degli ingressi, come da programma

Trasferimenti in pullman privato come da programma

Aperitivo di benvenuto il 24 maggio

Pranzo presso l'elegante ristorante sito al piano terra della Casa Municipale il 25 maggio

Pranzo presso il ristorante sito all'interno Hotel Nautilus di Tábor il 26 maggio

Pranzo presso il ristorante Supina A Supinka a Třeboň il 27 maggio

Pranzo presso il ristorante Kuchyn a Praga il 28 maggio

Nostro accompagnatore

Polizza medico bagaglio base

Quota individuale di partecipazione: 2285

Supplemento camera matrimoniale uso singola: € 525

Situato in una strada tranquilla nel cuore di Praga, a 250 metri dalla Casa Municipale e a 900 metri dalla Piazza della Città Vecchia con la torre dell'Orologio Astronomico, l'**Hotel 5 stelle Cosmopolitan** occupa una casa a schiera costruita nel 1889 convertita in un moderno hotel boutique di lusso che combina elementi storici e design moderno. Le camere, arredate con dettagli Swarovski, offrono WiFi gratuito, una smart TV interattiva con accesso a internet e schermo extra-grande compatibile con i dispositivi mobili, un set per la preparazione di tè e caffè e un bagno privato completo di vasca, accappatoi e pantofole. E' inoltre possibile accedere gratuitamente alla palestra e alla sauna. Il ristorante Next Door, guidato dal famoso chef Zdenek Pohlreich e caratterizzato da affreschi al soffitto risalenti al 1889, propone piatti della cucina ceca.

Situato in un antico edificio medievale più volte restaurato, proprio sull'antica piazza principale del centro di Český Krumlov, l'**Hotel Grand** è un hotel moderno e lussuoso, in cui gusto ed elementi storici si coniugano armoniosamente con le moderne esigenze di confort. Alcune camere offrono una romantica vista sul castello o sulla piazza circondata dalle vecchie case della città. L'Hotel Grand offre una ricca colazione a buffet in cui è possibile scegliere tra piatti tradizionali cechi e gastronomia internazionale. Le camere sono dotate di TV a schermo piatto, aria condizionata e minibar e gli ospiti possono approfittare della connessione Wi-Fi gratuita offerta dall'hotel.