

i viaggi musicali per gli iscritti FAI

Il FAI – Fondo Ambiente Italiano, in collaborazione con Il Sipario Musicale, propone brevi soggiorni in città d'arte in occasione di importanti appuntamenti operistici e concertistici nei più prestigiosi teatri.

Il Sipario Musicale, con la sua esperienza pluriennale nel campo del turismo lirico, seleziona i più importanti eventi musicali; il FAI, grazie anche alla collaborazione di guide esperte e storici dell'arte, apporta il suo contributo all'ideazione di affascinanti itinerari artistici. Partite con una piccola valigia, tornerete con un grande bagaglio.

**Baden Baden 18 – 22 aprile 2019.**

Week end di Pasqua.

Tre leggende della bacchetta, **Riccardo Muti**, **Kirill Petrenko** e **Zubin Mehta**, si alterneranno sul podio della più prestigiosa orchestra del mondo, i **Berliner Philharmoniker**, per un programma musicale davvero unico

Festspielhaus
venerdì 19 aprile 2019 (18.00)

Otello di G. Verdi

Berliner Philharmoniker - Philharmonia Chor Wien

Direttore: **Zubin Mehta** – Regia: **Robert Wilson**Interpreti: **Sonya Yoncheva**, **Giovanni Furlanetto**,**Vladimir Stoyanov**, Anna Malavasi, Francesco Demuro,
Chloé Briot, Gregory Bonfatti, Stuart Skelton, Nicolas Testé

Festspielhaus
sabato 20 aprile 2019 (18.00)

Messa da requiem di G. VerdiBerliner Philharmoniker
Chor des Bayerischen RundfunksDirettore: **Riccardo Muti**Interpreti: **Elīna Garanča**, **Francesco Meli****Ildar Abdrazakov**, **Vittoria Yeo**

Festspielhaus
domenica 21 aprile 2019 (18.00)
Santa Pasqua

Concerto per pianoforte e orchestra n. 2di L. van Beethoven - **Sinfonia n. 5** di P. I. Čajkovskij

Berliner Philharmoniker

Direttore: **Kirill Petrenko** – Pianoforte: **Lang Lang**

Su richiesta:

Festspielhaus
giovedì 18 aprile 2019 (18.00)

West Side Story: Danze di L. Bernstein**Romeo e Giulietta: Estratti** di S. Prokof'ev**Decimino** di S. Mercadante - **Le fontane di Roma** di O. RespighiFiati e membri dei Berliner Philharmoniker
Philharmonisches Oktett - BundesjugendorchesterDirettore: **Hermann Bäumer**

E' un'iniziativa de:

IL SIPARIO MUSICALE

Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano. Tel. +39 02 5834941 - Fax. +39 02 899 50 108
info@ilsipariomusicale.com - www.ilsipariomusicale.com

i viaggi musicali per gli iscritti FAI

**giovedì 18 aprile 2019**

Arrivo indipendente a Baden Baden e sistemazione presso l'Hotel Roomers*****

Ore 18.30: ritrovo nella hall con la guida e breve passeggiata per il centro storico

A seguire cena di benvenuto al Ristorante Nigrum
Rientro in hotel e pernottamento

venerdì 19 aprile 2019

Prima colazione in hotel e ritrovo nella hall con la guida per l'escursione a Strasburgo



Strasburgo è da sempre crocevia dell'Europa continentale, a metà strada tra Parigi e Praga, città aperta e cosmopolita, dove cattolici e protestanti vivono in armonia e pregano nella stessa cattedrale. Il suo cosmopolitismo e la sua centralità sono stati alcuni dei motivi per cui si decise di farne, dal 1949, una delle capitali dell'Europa unita, scegliendola come sede del Parlamento Europeo e della Commissione Europea per i diritti umani. Strasburgo ha il suo cuore nell'antico centro storico situato su un'isola del fiume Ill e dominato dalla maestosa cattedrale gotica con una guglia di 142 metri.

Una parte dell'isola comprende l'antico quartiere di case a graticcio, la Petite France, un tempo ritrovo di pescatori, tintori e mugnai e oggi sede di laboratori artigianali. Questo luogo dove sembra che il tempo si sia fermato, con le sue stradine, i ponti turrati e i tetti a graticcio, è dal 1988 patrimonio dell'umanità dell'UNESCO.

Durante l'escursione pranzo in un ristorante da noi selezionato

Rientro in hotel nel primo pomeriggio e tempo libero

Ore 18.00: opera *Otello* di G. Verdi

Durante l'intervallo piccolo spuntino con bevande e canapé nei locali del teatro

Pernottamento in hotel



i viaggi musicali per gli iscritti FAI

sabato 20 aprile 2019

Prima colazione in hotel e ritrovo nella hall con la guida per la visita di Baden Baden, incluso il Museo Fabergé

Uno dei romanzi più celebri della letteratura europea dell'800, "Il giocatore" dello scrittore russo Fëdor Dostoevskij, è ambientato proprio qui, a Baden-Baden, una delle mete preferite dei ricchi e potenti del Vecchio Continente nella seconda metà dell'800. Ma anche intellettuali come Lev Tolstoj, Friedrich Nietzsche e Richard Wagner frequentarono la piccola città termale e la resero famosa. Le sue acque termali, già conosciute e sfruttate dai romani, e il suo casinò ne fanno ancora oggi una delle mete più ambite del turismo alto. Anche chi non ama le case da gioco apprezzerà il casinò di Baden-Baden, aperto nel 1838, che la famosa cantante Marlene Dietrich chiamò "il più bel casinò del mondo". Qui non ci sono le rumorose slot-machine di Las Vegas, si gioca solo sul tavolo verde e il nobile ambiente crea un'atmosfera da "belle époque". Baden-Baden è una città molto elegante, piena di parchi e giardini che invitano il visitatore a delle piacevoli passeggiate ed è nota anche per il ricchissimo calendario di concerti, mostre, congressi e appuntamenti culturali di ogni genere.



Inaugurato nel 2009 da Alexander Ivanov, il **Museo Fabergé**, oltre all'uovo Rothschild Fabergé e all'ultimo uovo imperiale realizzato in occasione della Pasqua del 1917, annovera una vasta gamma di gioielli e opere d'arte russe uniche al mondo.

Rientro in hotel previsto per la tarda mattinata
Pranzo libero e tempo a disposizione
Ore 18.00: *Messa da Requiem* di G. Verdi
Pernottamento in hotel

domenica 21 aprile 2019**Domenica di Pasqua**

Prima colazione in hotel e tempo libero (possibilità di assistere alla messa pasquale cantata nella Stiftskirche)
Ritrovo con la guida per il pranzo di Pasqua presso il ristorante Le Jardin de France (1 stella Michelin)
A seguire visita del Museum Frieder Burda

i viaggi musicali per gli iscritti FAI



Una statua di Joan Miró sorveglia la facciata di questa galleria d'arte dalla linea architettonica innovativa che porta la firma di Richard Meier. Il luminosissimo edificio di un bianco niveo custodisce la prestigiosa collezione **Frieder Burda**, una delle collezioni di opere d'arte moderna e contemporanea più importanti della Germania, che comprende capolavori di artisti quali Picasso, Gerhard Richter e Jackson Pollock.

Al termine della visita, rientro in hotel e tempo libero

Ore 18.00: concerto dei Berliner Philharmoniker diretto da Kirill Petrenko con Lang Lang

Dopo il concerto, cocktail di fine viaggio

Pernottamento in hotel

lunedì 22 aprile 2019

Prima colazione in hotel e check out

Fine del viaggio e partenze individuali

La quota comprende:

4 pernottamenti in camera doppia deluxe con prima colazione presso l'Hotel Roomers*****

Biglietti di platea per i tre spettacoli

Visite guidate ed escursioni inclusive degli ingressi come da programma

Cena di benvenuto presso il ristorante Nigrum il 18 aprile

Pranzo in un ristorante da noi selezionato a Strasburgo il 19 aprile

Pranzo di Pasqua presso il Ristorante Jardin de France (1 stella Michelin) il 21 aprile

Cocktail di fine viaggio il 21 aprile

Polizza medico bagaglio di base

Accompagnatore

Quota individuale di partecipazione: € 2.350

Supplemento camera doppia uso singola: € 490



Inaugurato nel 2016, l'**Hotel Roomers** è situato in posizione strategica davanti alla Festspielhaus e a pochi passi dalla zona pedonale di Baden-Baden. Dispone di 130 camere e suite modernamente arredate, tutte con letti kingsize, connessione Internet ad alta velocità, Tv a schermo piatto, sistema audio bluetooth, ampi bagni. A disposizione degli ospiti il Ristorante Moriki specializzato in cucina asiatica, un bar interno aperto fino a notte fonda e un bar all'ultimo piano dell'hotel con vista panoramica sulla Foresta Nera e accesso alla bellissima terrazza con piscina scoperta. Completano l'offerta un centro benessere con hammam, jacuzzi, sauna e possibilità di trattamenti estetici e una palestra attrezzata.