

Milano – Teatro alla Scala

Opere

sabato 7 (18.00), martedì 10 (19.30), venerdì 13 (19.30)
lunedì 16 (19.30), giovedì 19 (19.30), domenica 22 (14.30)
sabato 28 (19.30) dicembre 2024
giovedì 2 (19.30) gennaio 2025

La forza del destino di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Riccardo Chailly** - Regia: **Leo Muscato**

Interpreti:

Anna Netrebko (10, 13, 16, 19, 22 dic.) / Elena Stikhina (28 dic., 2 gen.)

Jonas Kaufmann (10, 13, 16, 19 dic.) / Luciano Ganci (28 dic., 2 gen.)

Ludovic Tézier (10, 13, 16, 19, 22 e 28 dic.) / Amartuvshin Enkhbat (2 gen.)

Alexander Vinogradov (10, 13, 16, 19, 22 e 28 dic.) / Simon Lim (28 dic., 2 gen.)

Marco Filippo Romano, Marcela Rahal, Huanhong Li, Carlo Bosi,

Xhieldo Hyseni, Vasilisa Berzhanskaya, Fabrizio Beggi

giovedì 16 (20.00), sabato 18 (20.00)
giovedì 23 (20.00), domenica 26 (14.30), mercoledì 29 (20.00) gennaio 2025
sabato 1 (20.00), venerdì 7 (20.00) febbraio 2025

Falstaff di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Daniele Gatti** - Regia: **Giorgio Strehler**

Interpreti:

Ambrogio Maestri, **Luca Micheletti**, **Rosa Feola**

Juan Francisco Gatell, Christian Collia, Marco Spotti,

Rosalía Cid, Marianna Pizzolato, Martina Belli

mercoledì 5 (18.00), domenica 9 (14.30)
mercoledì 12 (18.00), sabato 15 (18.00), giovedì 20 (18.00)
domenica 23 (14.30) febbraio 2025

Die Walküre di R. Wagner

Orchestra del Teatro alla Scala

Direttore: **Christian Thielemann** - Regia: **David McVicar**

Interpreti:

Klaus Florian Vogt, **Michael Volle**, **Okka von der Damerau**, **Camilla Nylund**

Günther Groissböck, Elza van den Heever,

mercoledì 19 (20.00), sabato 22 (20.00) febbraio 2025
domenica 2 (20.00), mercoledì 5 (20.00), sabato 8 (20.00), martedì 11 (20.00) marzo 2025

Evgenij Onegin di P. Čajkovskij

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: Timur Zangiev - Regia: **Mario Martone**

Interpreti:

Alisa Kolosova, Aida Garifullina, Elmina Hasan, Julia Gertseva, Alexey Markov,
Dmitry Korchak, Dmitry Ulyanov, Oleg Budaratskiy, Yaroslav Abaimov

sabato 15 (20.00), martedì 18 (20.00) giovedì 20 (20.00)
sabato 22 (20.00), martedì 25 (20.00), mercoledì 26 (20.00),
venerdì 28 (20.00), domenica 30 (20.00) marzo 2025
mercoledì 2 (20.00), venerdì 4 (20.00) aprile 2025

Tosca di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Michele Gamba** - Regia: **Davide Livermore**

Interpreti:

Francesco Meli (15, 18, 20, 22, 26, 30 marzo; 2, 4 aprile) / Fabio Sartori (25, 28 marzo)
Luca Salsi (15, 18, 20, 22, 26 e 30 marzo; 2 aprile) / Enkhbat Amartuvshin (25 e 28 marzo; 4
aprile)
Chiara Isotton (15, 18, 20, 22, 26 e 30 marzo; 2 e 4 aprile) / Elena Stikhina (25 e 28 marzo)
Huanhong Li, Marco Filippo Romano, Carlo Bosi

sabato 29 (19.30) marzo 2025,
martedì 1 (19.30), giovedì 3 (19.30), domenica 6 (14.30),
mercoledì 9 (19.30), aprile 2025

L'Opera seria di F. L. Gassmann

Orchestra del Teatro alla Scala su strumenti storici e Les Talens Lyriques

Direttore: Christophe Rousset - Regia: **Laurent Pelly**

Interpreti:

Pietro Spagnoli, Mattia Olivieri, Giovanni Sala, Josh Lovell, Julie Fuchs, Andrea Carroll,
Serena Gamberoni, Alessio Arduini, Alberto Allegrezza, Lawrence Zazzo, Filippo Mineccia

domenica 27 (20.00), mercoledì 30 (20.00) aprile 2025
sabato 3 (20.00), martedì 6 (20.00),
sabato 10 (20.00), maggio 2025

Il nome della rosa di F. Filidei

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Ingo Metzmacher** - Regia: **Damiano Michieletto**

Interpreti:

Daniela Barcellona, Roberto Frontali,

Lucas Meachem, Kate Lindsey, Katrina Galka, Gianluca Buratto,
Marco Filippo Romano, Giorgio Berrugi, Owen Willetts, Giovanni Sala,
Carlo Vistoli, Leonardo Cortellazzi, Adrien Mathonat

mercoledì 14 (20.00), sabato 17 (20.00), martedì 20 (20.00)
venerdì 23 (20.00), martedì 27 (20.00), venerdì 30 (20.00) maggio 2025

Die Sieben Todsünden / Mahagonny – Songspiel / Happy end di K. Weill

Orchestra del Teatro alla Scala

Direttore: **Riccardo Chailly** - Regia: Irina Brook

Interpreti:

Alma Sadé, Lauren Michelle, Elliott Carlton Hines, Andrew Harris, Matthäus Schmidlechner,
Michael Smallwood, Geoffrey Carey, Markus Werba, Natascha Petrinsky

venerdì 6 (18.00), lunedì 9 (18.00), giovedì 12 (18.00),
lunedì 16 (18.00), sabato 21 (18.00) giugno 2025

Siegfried di R. Wagner

Orchestra del Teatro alla Scala

Direttore: **Christian Thielemann** - Regia: Michael Güttler

Interpreti:

Klaus Florian Vogt, Michael Volle,

Ain Anger, Christa Mayer, Camilla Nylund

Wolfgang Ablinger-Sperrhacke, Ólafur Sigurdarson,

venerdì 27 (20.00), lunedì 30 (20.00) giugno 2025
venerdì 4 (20.00), martedì 8 (20.00), venerdì 11 (20.00), lunedì 14 (20.00)
giovedì 17 (20.00) luglio 2025

Norma di V. Bellini

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Fabio Luisi** - Regia: Olivier Py

Interpreti:

Michele Pertusi, Marina Rebeka,

Vasilisa Berzhanskaya, Paolo Antognetti, Freddie De Tommaso

sabato 6 (20.00), martedì 9 (20.00)
giovedì 11 (20.00), sabato 13 (20.00), lunedì 15 (20.00), mercoledì 17 (20.00),
venerdì 19 (20.00) settembre 2025

La cenerentola di G. Rossini

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Direttore: **Gianluca Capuano** - Regia: **Jean-Pierre Ponnelle**

Interpreti:

Solisti dell'Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala

martedì 7 (20.00), venerdì 10 (20.00), lunedì 13 (20.00),
giovedì 16 (20.00), mercoledì 22 (20.00)
sabato 25 (20.00), martedì 28 (20.00) ottobre 2025

Rigoletto di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Marco Armiliato** - Regia: **Mario Martone**

Interpreti:

Vittorio Grigolo (7, 10, 13, 16 ott.) / Dmitry Korchak (22, 25, 28 ott.),
Amartuvshin Enkhbat, Regula Mühlemann, Francesca Pia Vitale
Gianluca Buratto, Martina Belli, Fabrizio Beggi

venerdì 17 (20.00), venerdì 24 (20.00)
mercoledì 29 (20.00), venerdì 31 (20.00) ottobre 2025
martedì 4 (20.00), venerdì 7 (20.00) novembre 2025

La fille du régiment di G. Donizetti

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Evelino Pidó** - Regia: **Laurent Pelly**

Interpreti:

Julie Fuchs, **Juan Diego Flórez**, **Pietro Spagnoli**, **Barbara Frittoli**
Géraldine Chauvet, Pierre Doyen

mercoledì 5 (20.00), sabato 8 (20.00)
mercoledì 12 (20.00), sabato 15 (20.00), martedì 18 (20.00),
venerdì 21 (20.00), domenica 23 (20.00), mercoledì 26 (20.00) novembre 2025

Così fan tutte di W. A. Mozart

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: Alexander Soddy - Regia: **Robert Carsen**

Interpreti:

Luca Micheletti, Elsa Dreisig, Nina van Essen, Sandrine Piau,
Giovanni Sala, Gerald Finley

BALLETTI

mercoledì 18 (20.00), venerdì 20 (20.00), domenica 29 (14.30),
martedì 31 (18.00) dicembre 2024
venerdì 3 (20.00), sabato 4 (20.00), domenica 5 (14.30)
domenica 5 (20.00), martedì 7 (20.00), giovedì 9 (20.00), venerdì 10 (20.00),
sabato 11 (20.00), domenica 12 (20.00) gennaio 2025

Lo schiaccianoci di Rudolf Nureyev

Musiche: **Pëtr Il'ič Čajkovskij** – Coreografia e regia: **Rudolf Nureyev**

Orchestra del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche del Teatro alla Scala

Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Étoile: Hugo Marchand (18, 20 dic.)

venerdì 28 (20.00) febbraio 2025
sabato 1 (20.00), martedì 4 (20.00), venerdì 4 (20.00), giovedì 6 (20.00)
venerdì 7 (20.00), mercoledì 12 (20.00) marzo 2025

Solitude Sometimes

Musiche: Thom Yorke e
Radiohead
Coreografia: Philippe Kratz

Annonciation

Musiche: Stéphane Roy e
Antonio Vivaldi
Coreografia: Angelin Preljocaj

Carmen

Musiche: Rodion Ščedrin,
Coreografia: Patrick de Bana
Etoile: **Roberto Bolle**,
(25 feb.; 1, 4 sera, 7 mar.)

martedì 8 (20.00), venerdì 11 (20.00), sabato 12 (20.00), domenica 13 (20.00)
martedì 15 (20.00), mercoledì 16 (20.00), venerdì 18 (20.00) aprile 2025

Peer Gynt

Musiche: Edvard Grieg – Coreografia: Edward Clug
Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala
Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

giovedì 15 (20.00) maggio 2025

Gala Fracci

Orchestra del Teatro alla Scala
Direttore: Valery Ovsyanikov
Primi ballerini, Solisti e Artisti del Corpo di Ballo del Teatro alla Scala

mercoledì 11 (20.00), venerdì 13 (20.00), sabato 14 (20.00), martedì 17 (20.00)
giovedì 19 (20.00), venerdì 20 (20.00), mercoledì 25 (20.00),
giovedì 26 (20.00) giugno 2025

Paquita di P. Lacotte

Musiche: Edouard Marie Ernest Deldevez e Ludwig Minkus – Coreografia: Pierre Lacotte
Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala
Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

lunedì 7 (20.00), mercoledì 9 (20.00), giovedì 10 (20.00),
sabato 12 (20.00) martedì 15 (20.00), mercoledì 16 (20.00),
venerdì 18 (20.00) luglio 2025

Il lago dei cigni di R. Nureyev

Musiche: **Pëtr Il'ič Čajkovskij** – Coreografia e regia: **Rudolf Nureyev**
Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala

lunedì 22 (20.00), martedì 23 (20.00), mercoledì 24 (20.00), giovedì 25 (20.00)
venerdì 26 (20.00), sabato 27 (20.00), martedì 30 (20.00) settembre 2025
giovedì 2 (20.00), venerdì 3 (20.00) ottobre 2025

Aspects of Nijinsky di J. Neumeier

Petruška

Musiche: Igor' Stravinskij
Coreografia: John Neumeier

L'Après-midi d'un faune

Musiche: Claude Debussy
Coreografia: John Neumeier

Le Pavillon d'Armide

Musiche: Nikolaj Čerepnin
Coreografia: John Neumeier

Corpo di Ballo del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Direttore: Simon Hewett
Étoile: **Roberto Bolle** (date da definire)

martedì 11 (20.00), giovedì 13 (20.00), venerdì 14 (20.00), domenica 16 (14.30)
mercoledì 19 (20.00), venerdì 28 (20.00), sabato 29 (20.00) novembre 2025

Serata William Forsythe / The Blake works di W. Forsythe

Prologue

Musiche: James Blake
Coreografia: William Forsythe

The Barre Project

Musiche: James Blake
Coreografia: William Forsythe

Blake Works I

Musiche: James Blake
Coreografia: William Forsythe

Corpo di Ballo del Teatro alla Scala

Concerti

giovedì 21 (20.00), venerdì 22 (20.00), sabato 23 (20.00) novembre 2024

Concerto in re magg. op. 77 per violino e orchestra di J. Brahms
Ein Heldenleben op. 40 di R. Strauss

Filarmonica della Scala
Direttrice: Simone Young - Violino: Sergej Krylov

sabato 21 (20.00) dicembre 2024

Petite messe solennelle per quattro voci, coro e orchestra di G. Rossini

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Direttore: **Daniele Gatti**



Soprano: Mariangela Sicilia - Mezzosoprano: Vasilisa Berzhanskaya
Tenore: Yijie Shi - Basso: **Michele Pertusi**

lunedì 13 (20.00), venerdì 17 (20.00), lunedì 20 (20.00) gennaio 2025

Sinfonia n. 6 in la minore di G. Mahler

Direttore: **Lorenzo Viotti**

domenica 26 (20.00) gennaio 2025

6 Lieder ohne Worte

op. 19 n. 1 in mi maggiore

op. 38 n. 6 in la bemolle maggiore "Duetto"

op. 67 n. 4 in do maggiore "La filatrice"

op. 67 n. 6 in mi maggiore "Ninna nanna"

op. 67 n. 2 in fa diesis minore

op. 85 n. 4 in re maggiore di F. Mendelssohn

Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2 "La tempesta" di L. van Beethoven

4 Scene dalla Götterdämmerung

(trascr. Nikolai Lugansky)

da Tristan und Isolde (atto III)

Isoldes Liebestod

(trascr. Franz Liszt) di R. Wagner

Pianoforte: **Nikolai Lugansky**

lunedì 10 (20.00), venerdì 14 (20.00), domenica 16 (20.00) febbraio 2025

Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore di G. Mahler

Filarmonica della Scala

Direttore: **Daniele Gatti**

domenica 9 (20.00) marzo 2025

Sonata n. 27 in mi minore op. 90 di L. van Beethoven

Sonata in si bemolle maggiore D 960 di F. Schubert

Pianoforte: **Mitsuko Uchida**

lunedì 17 (20.00) mercoledì 19 (20.00), venerdì 21 (20.00) marzo 2025

Sinfonia n. 9 in re minore di A. Bruckner

Filarmonica della Scala

Direttore: **Riccardo Chailly**

E' un'iniziativa de:

IL SIPARIO MUSICALE

Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano. Tel. +39 02 5834941 Fax. +39 02 89950108
info@ilsipariomusicale.com - www.ilsipariomusicale.com

domenica 6 (20.00) aprile 2025

Fantasia cromatica e fuga in re minore BWV 903 di J.S.Bach
Quattro Ballate op. 10 di J. Brahms
Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 "Eroica" di L. van Beethoven / Liszt

Pianoforte: **Igor Levit**

lunedì 5 (20.00), mercoledì 7 (20.00), giovedì 8 (20.00) maggio 2025

Eine Alpensinfonie op. 64 di R. Strauss

Filarmonica della Scala
Direttrice: Susanna Mälkki

domenica 18 (20.00) maggio 2025

Mitridate, re di Ponto K 87 di W. A. Mozart
in forma concertante

Les Talens Lyriques
Direttore: Christophe Rousset

Interpreti:

Sergey Romanovsky, **Jessica Pratt**, Olga Bezsmertna, Rose Naggar-Tremblay,
Maria Kokareva, Alasdair Kent, Nina van Essen

mercoledì 28 (20.00) maggio 2025

Preludi di Chopin, Bach, Rachmaninov, Szymanowsky, Messiaen, Górecki

Pianoforte: Jan Lisiecki

martedì 1 (20.00), mercoledì 2 (20.00), giovedì 3 luglio 2025

Missa Solemnis in re maggiore op. 123 di L. van Beethoven

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Tugan Sokhiev**

Interpreti: **Rosa Feola**, Elizabeth Deshong,
Sebastian Kohlhepp, Hanno Müller-Brachmann



sabato 18 (20.00), martedì 21 (20.00), giovedì 23 (20.00) ottobre 2025

**A survivor from Warsaw op. 46 per voce recitante,
coro maschile e orchestra**

Variazioni per orchestra op. 31 di A. Schönberg

Rückert Lieder per voce e orchestra di G. Mahler

Sieben frühe Lieder versione per voce e orchestra di A. Berg

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore: **Riccardo Chailly**

Mezzosoprano: **Elina Garanča** - Voce recitante: Christopher Maltman

domenica 16 (20.00) novembre 2025

Les Indes Galantes di J. P. Rameau

In forma concertante

Cappella Mediterranea

Chœur de Chambre de Namur

Direttore: Leonardo García Alarcón

Concerti di canto

domenica 24 (20.00) novembre 2024

Baritono: **Ludovic Tézier**

lunedì 19 (20.00) maggio 2025

Mezzosoprano: **Joyce Didonato**

domenica 5 (20.00) ottobre 2025

Baritono: **Matthias Goerne**

domenica 19 (20.00) ottobre 2025

Soprano: **Asmik Grigorian**

domenica 9 (20.00) novembre 2025

Basso – baritono: **Erwin Schrott**

E' un'iniziativa de:

IL SIPARIO MUSICALE

Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano. Tel. +39 02 5834941 Fax. +39 02 89950108
info@ilsipariomusicale.com - www.ilsipariomusicale.com



E' un'iniziativa de:

IL SIPARIO MUSICALE

Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano. Tel. +39 02 5834941 Fax. +39 02 89950108
info@ilsipariomusicale.com - www.ilsipariomusicale.com