

VENICE – GRAN TEATRO LA FENICE 2018 - 2019 SEASON

History:

The Teatro La Fenice was founded in 1792. In the nineteenth century, the theatre staged the world premieres of numerous operas, including Rossini's *Tancredi*, *Sigismondo* and *Semiramide*, Bellini's *I Capuleti e i Montecchi* (The Capulets and the Montagues) and *Beatrice di Tenda*, Donizetti's *Belisario* (*Belisarius*), *Pia de' Tolomei*, and *Maria de Rudenz*, and Verdi's *Ernani*, *Attila*, *Rigoletto*, *La traviata* and *Simon Boccanegra*.

On 29th January 1996 a devastating malicious fire destroys the theatre, temporarily closed for maintenance work. The fire brigade fights the blaze for the entire night. The world over laments the loss of one of the most beautiful theatres, with its extraordinary acoustics and protagonist, from time immemorial, of the opera, musical and cultural life of Italy and Europe. From the sorrow of the loss comes the desire to reconstruct the historic theatre inspired by the motto "the way it was, where it was", drawing on the reconstruction of the church tower of St. Marks.

The foundation also runs a second theatre, the Teatro Malibran (formerly known as the Teatro di San Giovanni Grisostomo), which dates back to 1678.

Picture:





Opera:

venerdì 23 (19.00), martedì 27 (19.00), giovedì 29 (19.00) novembre 2018
sabato 1 (15.30) dicembre 2018

Macbeth by G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

*Direttore: **Myung-Whun Chun** - Regia: Damiano Michieletto*

*Interpreti: **Luca Salsi, Simon Lim, Stefano Secco***

venerdì 4 (19.00), sabato 5 (19.00), domenica 6 (15.30), domenica 20 (15.30), sabato 26 (15.30),
mercoledì 30 (19.00) gennaio 2019
venerdì 1 (19.00), domenica 3 (15.30) febbraio 2019

La Traviata di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

*Direttore: **Sestro Quatrini** - Regia: Robert Carsen*

Interpreti: Francesca Sassu (4,13,26,1), Matteo Lippi, Luca Grassi

venerdì 25 (19.00), domenica 27 (15.30), martedì 1 (19.00), giovedì 31 (19.00) gennaio 2019
sabato 2 (15.30) febbraio 2019

Werther di J. Massenet

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

*Direttore: **Guillaume Tourniaire** - Regia: Rosetta Cucchi*

Interpreti: Pietro Pretti, Sonia Ganassi

Venezia – Teatro Malibran

venerdì 8 (19.00), domenica 10 (15.30), martedì 12 (19.00), giovedì 14 (19.00), sabato 16 (15.30)
febbraio 2019

Il Sogno di Scipione di W. A. Mozart

Orchestra del Teatro La Fenice

*Direttore: **Federico Maria Sardelli** - Regia: Elena Barbalich e Dominique Pitoiset*



venerdì 15 (19.00), domenica 17 (15.30), giovedì 21 (19.00), sabato 23 (15.30), mercoledì 27 (19.00)
febbraio 2019

Il Re Pastore di W. A. Mozart

Orchestra del Teatro La Fenice

Direttore: **Federico Maria Sardelli** - Regia: Alessio Pizzech

domenica 24 (19.00), martedì 26 (19.00), giovedì 28 (19.00) febbraio 2019
venerdì 1 (19.00), sabato 2 (15.30), domenica 3 (15.30), martedì 5 (19.00) marzo 2019

L'Italiana in Algeri di G. Rossini

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Direttore: **Giancarlo Andretta** - Regia: Bepi Morassi

Interpreti: Omar Montanari

venerdì 22 (19.00), martedì 26 (19.00), sabato 30 (15.30) marzo 2019
giovedì 4 (19.00), domenica 7 (15.30) aprile 2019

Otello di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Direttore: **Myung-Whun Chun** - Regia: Francesco Micheli

Interpreti: **Camilla Remigio, Marco Berti,**

Dalibor Jenis, Matteo Mezzaro, Antonello Ceron, Mattia Denti

Matteo Ferrara, Elisabetta Martorana

mercoledì 27 (19.00), giovedì 28 (19.00), venerdì 29 (19.00),
domenica 31 (15.30) marzo 2019
martedì 2 (19.00), mercoledì 3 (19.00), venerdì 5 (19.00), sabato 6 (19.00) aprile 2019

La Traviata di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Direttore: Francesco Lanzillota - Regia: **Robert Carsen**

Interpreti:

Francesca Dotto / Irina Dubrovskaya (28,31/3 - 3,6/4)

Ivan Ayon Rivas / Matteo Desole (28,31/3 - 3,6/4)

Simone Albergini / Armando Gabba (28,31/3 - 3,6/4)

Chiara Brunello, Sabrina Vianello, Enrico Iviglia, William Corrà

Matteo Ferrara, Francesco Milanese



Venezia – Teatro Malibran
martedì 23 (19.00), sabato 27 (15.30), martedì 30 (19.00) aprile 2019
giovedì 2 (19.00), domenica 5 (15.30) maggio 2019

Dorilla in Tempe di A. Vivaldi

Orchestra del Teatro La Fenice
Direttore: **Diego Fasolis** - *Regia:* Fabio Ceresi
Interpreti: Lucia Cirillo

venerdì 10 (19.00), domenica 12 (15.30), venerdì 17 (19.00), domenica 19 (15.30),
martedì 21 (19.00), venerdì 24 (19.00), sabato 25 (15.30), mercoledì 29 (19.00) maggio 2019

Turandot di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
Direttore: **Daniele Callegari**
Interpreti: **Carmela Remigio** (10,17,21,25,29)
Oksana Dyka (10,17,21,25,29), Andrea Carè (10,17,21,25,29), Valter Fraccaro (12,19,24),

sabato 18 (19.00), mercoledì 22 (19.00), giovedì 23 (19.00), domenica 26 (15.30),
martedì 28 (19.00), giovedì 30 (19.00), venerdì 31 (19.00) maggio 2019
sabato 1 (15.30) giugno 2019

Aida di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
Direttore: **Daniele Callegari** - *Regia:* Mauro Bolognini ripresa da Bepi Morassi
Interpreti: Francesco Meli (18, 23, 26, 30, 1/6),
Roberta Mantegna (18, 23, 26, 30/5 - 1/6), Valter Fraccaro (22, 28, 31/5),
Veronica Simeoni, Roberto Frontali

martedì 18 (19.00), mercoledì 19 (19.00), giovedì 20 (19.00), venerdì 21 (19.00),
sabato 22 (19.00), domenica 23 (15.30), martedì 25 (19.00), mercoledì 26 (19.00), giovedì 27 (19.00),
venerdì 28 (19.00), sabato 29 (19.00), domenica 30 (15.30) giugno 2019

Don Giovanni di W. A. Mozart

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
Direttore: **Jonathan Webb** - *Regia:* Damiano Michieletto
Interpreti: Iessio Arduini (18,20,22,25,27,29), Francesca Dotto (18,20,22,25,27,29), Juan Francisco
Gatell (18,20,22,25,27,29), **Carmela Remigio** (18,20,22,25,27,29), Omar Montanari
(18,20,22,25,27,29)



sabato 24 (19.00), venerdì 30 (19.00), giovedì 5 (19.00), sabato 7 (19.00),
mercoledì 11 (19.00), domenica 22 (15.30), martedì 24 (19.00), venerdì 27 (19.00), domenica 29
(15.30) settembre 2019
martedì 1 (19.00), venerdì 4 (19.00), domenica 6 (15.30), mercoledì 9 (19.00) ottobre 2019

Il Barbiere di Siviglia di G. Rossini

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
*Direttore: **Francesco Ivan Ciampi** - Regia: Bepi Morassi*
Interpreti: Omar Montanari

domenica 25 (19.00) agosto 2019
domenica 1 (19.00), martedì 3 (19.00), venerdì 6 (19.00), giovedì 12 (19.00),
giovedì 19 (19.00) settembre 2019

Tosca di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
*Direttore: **Daniele Rustioni** - Regia: Serena Sinigaglia*
Interpreti: Chiara Isotton, Azer Zada, Sebastian Catana

sabato 31 (19.00) agosto
mercoledì 4 (19.00), domenica 8 (15.30), martedì 10 (19.00), domenica 15 (15.30),
sabato 21 (19.00), mercoledì 25 (19.00) settembre 2019
giovedì 3 (19.00), sabato 5 (15.30), ottobre 2019

Madama Butterfly di G. Puccini

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
Direttore: Daniele Callegari - Regia: Àlex Rigola
Interpreti: Vittoria Yeo, Stefano La Colla, Luca Grassi
Cristiano Olivieri, Julie Mellor, William Corrà, Cristian Saitta

Venezia – Teatro Malibran
venerdì 13 (19.00), sabato 14 (15.30), mercoledì 18 (19.00), domenica 22 (15.30), martedì 24 (19.00)
settembre 2019

Luci mie traditrici di S. Sciarrino

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice
*Direttore: **Tito Ceccherini** - Regia: Valentino Villa*
Interpreti: Wioletta Hebrowska, Otto Katzameier



venerdì 20 (19.00), giovedì 26 (19.00), sabato 28(15.30) settembre 2019
mercoledì 2 (19.00), martedì 8 ottobre 2019

La Scala di Seta di G. Rossini

Orchestra del Teatro La Fenice

*Direttore: **Alvise Casellati** - Regia: Bepi Morassi*

giovedì 24 (19.00), venerdì 25 (19.00), sabato 26 (19.00), domenica 27 (15.30), martedì 29 (19.00),
mercoledì 30 (19.00), giovedì 30 (19.00), venerdì 31 (19.00) ottobre 2019
sabato 2 (19.00), domenica 3 (15.30) novembre 2019

La Traviata di G. Verdi

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

*Direttore: **Stefano Ranzini** - Regia: Robert Carsen*

Interpreti: Claudia pavone